

HUESTES DEL CADÍ

CRÓNICA AÑO FESTERO, EJERCICIO 2017/2018

SEPTIEMBRE 2017

Con la llegada del mes de septiembre, la comparsa prosigue su actividad tras el periodo vacacional, La junta directiva ha llevado a cabo ya reuniones encaminadas a establecer las fechas previstas para los actos de este año festero 2017/1018, cuyo curso ha comenzado. El pasado jueves, nuestra Abanderada Infantil 2017 **Carla Jover Amat** celebró su cumpleaños. Algunos miembros de la junta directiva, con el presidente **Antonio Lizán**, el vicepresidente **José Ángel Juan Ferre** y la vocal y jefa de la comparsa **Clemen Lizán** , se personaron en su domicilio para felicitarla y obsequiarle la hucha “Cadí” pasando unos momentos muy gratos recordando con la familia anécdotas y momentos inolvidables de las pasadas fiestas que han quedado muy presentes en la mente de todos.

CARGOS FESTEROS PARA 2018.- Las Capitanías 2018 Mayores e Infantiles han quedado ya plasmadas en el libro de registro de la Comparsa, en un acto íntimo llevado a cabo el pasado viernes 29 de septiembre en la sala de juntas de la sede con la correspondiente lectura del protocolo, ante el presidente **Antonio Lizán** y miembros de la junta directiva. Los nombres de los cargos para las fiestas del próximo año son: Mayores: Abanderada, **Mercedes Cano Martínez**, Capitán, **Joan Ros Riera**. Infantiles: Abanderada, **Carla Trepiccione Arráez** y Capitán, **Darío Bautista Valera**. El próximo 21 de octubre se celebrará un acto de confirmación en la sede que acogerá a amigos y comparsistas para celebrar este acontecimiento.

OCTUBRE

CIRCULAR INFORMATIVA.- La comparsa ha remitido a los socios una circular dando cuenta del anuncio de la convocatoria de la “Asamblea

General Ordinaria” que tendrá lugar en la sede el próximo día 26, jueves, a las diez de la noche en segunda convocatoria.

Por otro lado se informa que a partir del viernes 27 de este mes el horario de oficina en la sede será de 19 a 21 horas para todos los socios interesados.

Finalmente se anuncia que ya está a disposición de cuantos lo deseen la lotería de Navidad de la comparsa, cuyo número este año es el 88158 y el encargado de la comisión sigue siendo Vicente Sotorres García (tfno. 633269073).

CARIÑOSA ACOGIDA DE LA CAPITANÍA 2018.- La sede Cadí fue escenario el pasado sábado 21 de la firma y presentación de los festeros de la comparsa que ostentarán en las próximas fiestas de junio las Capitanías mayor e infantil, en un acto entrañable, con un espléndido ambiente, donde los protagonistas expresaron sus sentimientos hacia la comparsa y lo que supone ver hecho realidad el sueño de ser los máximos representantes de la misma. Pocos minutos después de las 7 de la tarde, el presidente **Antonio Lizán** abrió el acto para públicamente presentar a la Capitanía de los mayores: Abanderada, **Mercedes Cano Martínez**, Capitán, **Joan Ros Riera**, e infantiles: Abanderada, **Carla Trepiccione Arráez** y Capitán, **Darío Bautista Valera**. El presidente dio una semblanza de cada uno de ellos destacando su magnífica trayectoria dentro de la Fiesta y en la comparsa. Tomaron seguidamente la palabra los protagonistas, los pequeños leyeron un escrito personal cuyo contenido habían plasmado en el libro de capitanías. Los mayores por su parte dedicaron unas cariñosas palabras en las que afloraron sus sentimientos hacia la comparsa y el honor que supone ostentar tan importantes cargos. Al acto asistieron, directiva, escuadras, familiares, amigos y todos cuantos quisieron sumarse a esta importante cita, siendo invitados por las Capitanías a un vino de honor.

ASAMBLEA ORDINARIA 26 DE OCTUBRE.- Puntual en la hora prevista en segunda convocatoria a las 22 horas comenzó en la sede Cadí la “Asamblea General Ordinaria” que como es habitual da cuenta ante representantes de escuadra y socios en general de la comparsa del balance económico de las pasadas fiestas y del presupuesto para el presente ejercicio 2017/2018, así como otros temas de interés como el capítulo de

cuotas que se establecen. Abrió la sesión el presidente **Antonio Lizán** dando la bienvenida a los asistentes para después dar paso al secretario primero **Julio Coloma** que procedió a la lectura del acta anterior que fue aprobada por unanimidad. El presidente **Lizán** leyó un informe de todo lo acontecido en las pasadas fiestas en la comparsa destacando el buen hacer de las Capitanías tanto mayores como infantiles, así como del “Grupo de Dulzaina y Percusión”, directiva, colaboradores y toda la comparsa en general. En definitiva una valoración totalmente positiva con ausencia de incidentes dignos de mención. Tomó seguidamente la palabra el tesorero primero **Salvador Corbí** que desglosó en principio las cuentas del ejercicio 2016/2017 con la entrega a todos los asistentes de una hoja con el resultado detallado de ingresos y pagos, arrojando un déficit de 473,47 €, siendo aprobado por unanimidad. Pasó después a presentar el presupuesto para el presente ejercicio 2017/2018, haciendo una minuciosa exposición de cada una de las partidas, presupuesto que asciende a 91275,00 € siendo aprobado por unanimidad.

En cuanto al importe de las cuotas se mantienen los mismos precios y condiciones del año pasado, mejorándose con una rebaja de 20,00 € el apartado correspondiente a los socios de 7 a 12 años y de los socios protectores G.D. mayores de 18 años que se reduce a 63 Euros., según se refleja en la siguiente tabla:

Tramos	Cuotas 2017	Cuota hasta el 28/2	Cuotas hasta el 31/3
Socio (hasta 6 años):	50 Euros	41´-	45´-
Socio (de 7 a 12 años):	82 “	62´-	70´-
Socio (de 13 a 25 años):	110 “	90´-	100´-
Socio (de 26 a 64 años):	220 “	180´-	200´-
Socio (de 65 años en adelante):	101 “	84´-	93´-
Socio colaborador:	125 “	103´-	114´-
Hijo de socio (de 0 a 6 años):	--	--	--
Hijo de socio (de 7 a 12 años):	51 “	42´-	47´-
Hijo de socio (de 13 a 17 años):	88 “	73´-	80´-
Socio protector G.D. y P (menor de 18 años):	--	--	--
Socio protector G.D. y P (mayor):	63 “	63´-	63´-

Dentro del capítulo de ruegos y preguntas fueron planteadas algunas dudas y alegaciones referentes a diversos temas entre los que cabe destacar pormenores sobre la “Cena-gala”, sobre la banda oficial, sobre la figura del socio colaborador, recibo del Suma, calificaciones de cartelillos etc.

Temas que la directiva tomó la debida nota contestando cada uno de los puntos planteados, poniéndose así punto final a la primera Asamblea de este ejercicio festero.

PÁGINA WEB.- La comparsa tiene ya a disposición de todos los interesados su página web, siendo el enlace www.huestesdelcadi.com Está abierta a todas las escuadras que quieran incluir sus fotografías e historia y a todos los socios en general, con información puntual de todas las actividades que genere la comparsa y todo lo que sea de interés general.

NOVIEMBRE

ESCUADRAS PREMIADAS 2017.- Se han dado a conocer los nombres de las escuadras que han merecido ser premiadas por su buen hacer en las pasadas fiestas 2017. Han ostentado este honor, la escuadra “El Minarete” y en infantiles la escuadra “Caluicas”. Tanto la Junta directiva Cadí como diversos representantes de escuadras han felicitado efusivamente a los componentes de ambas formaciones. Como manda la tradición la escuadra premiada de mayores participará en el desfile de la “Media Fiesta” y será objeto del correspondiente homenaje en el transcurso de la “Cena-gala” de la comparsa que se celebrará el 14 de abril, mientras que la escuadra infantil recibirá el agasajo a lo largo de la merienda infantil que se celebrará el próximo 5 de mayo.

BIENVENIDA A DOS NUEVAS ESCUADRAS.- El presidente **Antonio Lizán** da a conocer los nombres de dos nuevas escuadras que se han unido a la familia Cadí, “Masaríes” y “Al-Consejum”, a quienes se les ha dado la bienvenida tanto por parte de la directiva como por las escuadras que conforman la comparsa, a través de sus representantes.

MISA EN LA ERMITA.- El viernes 17 se celebró en la ermita de San Antón la tradicional misa en honor al Santo Patrón. Sobre las ocho y media de la tarde comenzaba la misa en la que estuvieron presentes miembros de la directiva Cadí con el presidente **Lizán** a la cabeza, así como el presidente de la Junta Central **Pedro García**, presidenta de la Mayordomía **Liliana Capó**, Abanderadas y Capitanes mayores e infantiles y un buen número de socios Cadíes que llenaron la ermita. La misa fue oficiada por el vicario de Santa Ana **José Antonio Fuentesauco**. Pronunció la moción

de entrada **Roberto Navarro**, vicepresidente primero de la Mayordomía. Las “Lecturas” corrieron a cargo de la Capitanía 2017, la Abanderada con la lectura de “Libro de la Sabiduría” y el Capitán con la del “Salmo”, mientras que la Abanderada y el Capitán infantil se ocuparon de los textos de “Peticiones”. A lo largo de la eucaristía intervino un cuarteto musical afín a la Mayordomía, interpretando cánticos alusivos a los distintos momentos de la misa, que resultaron muy amenos. La mayordoma **Nuria Bellod** cerró el acto con la lectura de “Agradecimientos o Acción de Gracias”.

REUNIÓN DE REPRESENTANTES DE ESCUADRA.- El jueves 29 de noviembre tuvo lugar en la sede la reunión de representantes de escuadra. El presidente **Antonio Lizán** abrió la sesión haciendo referencia a las Capitanías 2018, **Mercedes Cano Martínez** y **Joan Ros Riera** (mayores) y **Carla Trepiccione Arráez** y **Darío Baustista Valera** (infantiles), así como a las escuadras premiadas 2017 “El Minarete” (mayores) y “Caluicas” (infantiles) dando también la bienvenida a las dos nuevas escuadras que este año se han incorporado a la Comparsa “Masarías” y “Al-Consejum”. Pasó seguidamente a presentar la nueva página web, realizando una explicación pormenorizada del contenido de la misma, con diversos apartados que proporcionan gran información de la Comparsa en todos sus aspectos, comenzando con el capítulo de recordatorios de la actualidad Cadí y datos de interés. Organigrama de la junta directiva; Cuotas; Documentos: estatutos, reglamento interno, hoja de altas y bajas, y modelo de impreso para la petición de pólvora para los tiradores; “Minicuaños”; Capitanías adultos e infantiles; “Galería”, con un apartado de fonoteca de composiciones dedicadas a la comparsa y escuadras; Videos sobre la promoción de nuestras fiestas, la Diana Cadí, Boato 25 aniversario 2001, Grupo Gwana 1986 (10º aniversario de la Comparsa); Historia de la Comparsa; Primera presentación Huestes del Cadí; Imágenes y narración de la historia de la comparsa para el ciclo que la Junta Central dedicó a las comparsas y a diversas comisiones.; Imágenes históricas Cadíes; Fotos de Familia desde el año 2004; Escuadras; Sede; Fotos históricas; Presidentes; Distinciones; y Grupo de Dulzaina. Seguidamente se procedió a la entrega a todos los asistentes de la hoja informativa de actos programados y previstos hasta la conclusión de la “Media Fiesta”, entre los que destaca, como más inmediato, la celebración de la Navidad Cadí el próximo 16 de diciembre con turrónes, brindis y

mini-concierto a cargo del Grupo Musical Cadí que este año cumple su XX aniversario, para después celebrar la cena de los “Huevos Fritos”, a precios populares. Se refleja también en la nota informativa, la “Distinción del Primer Cadí” que recaerá en aquel niño/niña que haya nacido a partir del lunes de fiesta 2017, siempre que se de alta en la Comparsa antes del 31 de diciembre próximo. Se hace hincapié también de la indumentaria que se aconseja llevar durante los días de la Medía Fiesta, como son la bufanda verde y el fez. La bufanda se puede adquirir en horario de oficina Cadí al precio de 15 euros. Se solicita la colaboración a todos los socios que lo deseen la colaboración para diseñar la insignia Cadí 2018, cuyo boceto se puede presentar hasta el 20 de abril por medio de e-mail a la dirección huestesdelcadi@gmail.com o en la oficina de la comparsa en horario habitual. Otro de los temas de la nota informativa se refiere a la “Media Fiesta” con un detallado guión de actos con fechas, horarios y contenidos, a celebrar desde el día 13, con el pasacalles de los grupos musicales, a los días propios de la “Media Fiesta”, del 17 al 21 de enero. Los arcabuceros interesados en participar en estos actos deberán pasar por la sede el viernes 22 de diciembre para encargar y pagar la pólvora portando la licencia de armas de avancarga. El responsable de guerrilla Rafael Parres informó que el precio de la pólvora es de 28´50 Euros kilo y 6´50 Euros la caja de pistones.

Otros de los temas informados en la reunión fue la revisión de estatutos por parte de la junta directiva, cuyas modificaciones de producirse, serán sometidas en asamblea para su aprobación. En el capítulo de ruegos y preguntas, no hubo nada destacable, salvo algunos matices en torno a la participación de los arcabuceros y algunas dudas relacionadas con la participación en la “Cena de los Huevos Fritos”, cuestiones que fueron totalmente aclaradas.

DICIEMBRE

CELEBRACIÓN NAVIDAD CADÍ.- Como manda la tradición la familia Cadí se reunió en la sede en la tarde-noche del sábado 16 de diciembre, para recibir la Navidad y brindar por unas felices fiestas 2017. Antes, el salón de actos se había convertido en una sala de conciertos donde el “Grupo de Dulzaina y Percusión” de la comparsa ofreció un espectacular mini-concierto, como lo viene haciendo desde hace unos años pero que en esta ocasión tenía un motivo muy especial como es la

celebración de su XX aniversario. Dio la bienvenida a todos los asistentes en representación del grupo, **Amalia Bellod**, que agradeció también la magnífica colaboración que prestan cuando se precisa, los miembros de la “Colla de los Moros Viejos de Petrer”. Señaló que el concierto que iban a ofrecer tenía un carácter extraordinario por la celebración de su vigésimo aniversario con la interpretación de piezas de difícil ejecución, invitando a todos cuantos lo deseen, a integrarse y formar parte del grupo. A continuación y bajo la dirección de **Joan Castillo Sánchiz** dio comienzo el concierto con la interpretación magistral de las siguientes piezas: “Alimara” de José Rafael Pascual Vilaplana, “De festa en festa” de Antonio de la Asunción, “Mas del moro” del mismo autor, “Fanfarria dolsainera” de Rafael Talens, “Havanera dels anells” de Antonio de la Asunción, “Als moros Vells” de Jaume Ripoll, “Akellarre” de Antonio de la Asunción, pieza ésta en que destacó espectacularmente la fuerza de la percusión, y la marcha cristiana “Molí de Lluna” de Saul Gómez Soler. Grandes aplausos para un magnífico concierto que agradeció el director **Joan Castillo** que se mostró muy satisfecho por la interpretación de las piezas, remarcando que también él cumplía su décimo aniversario al frente de grupo y en agradecimiento a la comparsa, procedió a la entrega de un recuerdo (una teja decorada alusiva a los Cadíes) que recogió el presidente **Antonio Lizán**, miembro también del grupo, que dirigió unas palabras agradeciendo la presencia a todos, animando a engrosar el grupo, y felicitando las Navidades. El “Grupo de Dulzaina y Percusión Cadí”, ofreció para terminar un popurrí de villancicos Navideños. Después del brindis, el acto finalizó con la popular “Cena de los Huevos Fritos” que reunió a más de un centenar de Cadíes.

ENCUENTRO CON LA CAPITANÍA MAYOR 2018 .- El 30 de diciembre, casi a punto de finalizar el año, en el cuartelillo de la escuadra “Mamúas” se celebró una invitación por parte del Capitán y Abanderada mayores 2018, **Joan Ros Riera** y **Mercedes Cano Martínez**, donde estuvieron presentes varios miembros de la directiva Cadí. La comida fue preparada por integrantes de los “Mamúas” que es la escuadra del Capitán y por las de “Alborada” a la que pertenece la Abanderada, en un ambiente muy cordial donde se brindó por las próximas Fiestas y por el Año Nuevo.

ENERO 2018

PREPARATIVOS MEDIA FIESTA.- El 4 de enero se informa a todos los representantes de escuadras que para el “Traslado del Santo” en la “Media Fiesta” se está organizando el orden de desfile por escuadras al objeto de compensar mejor la distribución de las bandas de música, y se pide a las que quieran participar se inscriban a través de una aplicación por internet, donde deben poner el nombre de las escuadras y así poder establecer el orden de intervención. Se da un plazo para los trámites de inscripción hasta el 16 de enero y el 18 se comunicará el orden oportuno. Las escuadras que no lo comuniquen podrán también participar pero serán ubicados en las últimas posiciones. Por otra parte la Junta directiva Cadí recomienda encarecidamente a todos los socios que durante los días de la “Media Fiesta”, en la asistencia a los actos festeros, lleven puesto el fez y la bufanda verde de la comparsa.

CABALGATA DE REYES.- Destacar un año más la participación en la Cabalgata de Reyes, en la noche del 5 de enero, del “Grupo de Dulzaina y Percusión Cadí”, con la interpretación a lo largo de su recorrido de música navideña acorde con tal mágica noche.

DESFILE DE AGRUPACIONES MUSICALES.- El 13 de enero, como acto previo a la Media Fiesta se celebró el ya tradicional desfile de Agrupaciones Musicales de cada una de las comparsas que conforman nuestra Fiesta. El Grupo de Dulzaina y Percusión Cadí participó en octavo lugar interpretando la marcha “Aquelarre” del compositor **Antoni de la Asunción Andrés**. Comenzó el acto minutos después de las 6 y media de la tarde partiendo desde la Plaza Castelar y discurriendo por las calles Juan Carlos I, Plaza Sagasta, Jardines, Ortega y Gasset, Nueva, Colón para finalizar en la Plaza de la Constitución. Allí se congregaron todas las Agrupaciones para interpretar bajo la batuta este año de **Eduardo Gonzalez Puche**, director del grupo “Zalagarda” de la comparsa de Contrabandistas, la emblemática melodía “Las Calles se llenan de mil colores” coreada por festeros y numeroso público que aplaudió con ganas al término de la canción, lo que significó el punto final al acto.

VISITA AL GERIÁTRICO.- El domingo 14 tuvo lugar la tradicional “Visita al geriátrico”, comitiva que partió desde la ermita de San Antón sobre las 11 de la mañana participando Capitanías Mayores e Infantiles,

junto con autoridades, Mayordomía, Grupo de Danza “La Faltriquera”, Junta Central, y presidentes que acompañados por la AMCE Santa Cecilia marcharon hacia el Geriátrico por las calles Independencia, Andrés Amado, Plaza de la Constitución, San Francisco, Pedrito Rico y Santa Bárbara, donde hubo bailes típicos eldenses a cargo del grupo de la Mayordomía que hizo pasar unos gratísimos momentos a los residentes con música y regalos.

MEDIA FIESTA 2018.- Tras la participación Cadí en la tarde del miércoles 17, junto con las Capitanías y todos cuantos quisieron sumarse a la misa en la ermita en honor a San Antón en el día de su festividad, con la bendición del pan, de las mascotas, del reparto de pan y la hoguera, en cuyo entorno bailó una pareja del Grupo de Danza “La Faltriquera” de la Mayordomía, evocando y conmemorando los 75 años del primer baile que Pepito “El Platanero” y la “Yaya” realizaron y que, sin saberlo ellos, fue el detonante de la recuperación de nuestras fiestas en el año 1943, se abrió la celebración de la Media Fiesta 2018, en la que referimos seguidamente los actos más significativos de la presencia Cadí.

TRASLADO DEL SANTO.- El sábado 20, con un tiempo espléndido y muy distinto al del año pasado, después de los tradicionales juegos y danzas organizados por la Mayordomía en la Plaza del Ayuntamiento, los Cadíes tuvimos una cita en la sede para degustar un aperitivo que se ofreció a precios populares. Por la tarde, sobre las seis menos cuarto fueron conducidas hacia la sede de la Junta Central las Capitanías acompañadas por la banda de música. A las siete y media hubo concentración en las inmediaciones de la ermita, en la Avenida de Novo Hamburgo hasta que llegó el momento del inicio del “Traslado del Santo”, en el que participaron las siguientes escuadras Cadíes: “Muhamades”, “Alborada”, “Hixos”, “Reales III”, Banda Santa María Magdalena I, “Calúas/Al-Hialá”, “Ali-Kates”, “Ben Gurión”, “Lutes Negros”, “Reales-Fedayines” y Caluícas” (ambas infantiles), “Mamúas”, “D´Traka”, “Amazonas I”, “Amazonas II”, Banda Santa María Magdalena II, “Al-Molzal”, “Algarabía”, “Dahir”, “Al-Numür”, “Sherezade”, “Cadíes Gips-Halham”, “El Minarete”, Banda Agrupación San Antón, “Muluyas”, “Masaríes-Al.Consejum”, y “Reales I”, además de los colaboradores y carritos de bebé. San Antón entró a la Iglesia de Santa Ana sobre las 9 de la noche a los acordes de su pasodoble “A San Antón”.

Finalizado el “Traslado del Santo”, se llevó a cabo en la sede la tradicional

“Cena de Sobaquillo” en un salón repleto de Cadíes y acompañantes, para seguidamente continuar disfrutando con música y un excelente ambiente en el “Fiestorro” que este año ha cumplido su vigésimo tercera edición, amenizado por el prestigioso Dj eldense **Vic Drum** llegado a Elda expresamente para esta ocasión, dando calor y color a esta singular y divertida noche Cadí.

PROCLAMACIÓN DE CAPITANES Y ABANDERADAS.- Al día siguiente, domingo, con la misma tónica meteorológica, a partir de las 8:30 de la mañana la comparsa ofreció una chocolatada en la sede para arcabuceros, escuadras que desfilan y acompañantes. Una mañana que amaneció con un día despejado y una magnífica temperatura. Tras la concentración en la Plaza de la Constitución sobre las nueve de la mañana, se llegó a la Iglesia de Santa Ana donde tuvo lugar la misa con la intervención del “Coro de la Mayordomía de San Antón y la Orquesta de Cámara eldense” bajo la dirección de **Jesús Martínez**. A continuación, el acto de proclamación de Capitanes y Abanderadas 2018, mayores e infantiles y despedida de los cargos del pasado año. El hilo conductor en la proclamación de cargos de este año tuvo como tema de fondo cada uno de nuestros cinco sentidos: vista, olfato, oído, gusto y el tacto, traducidos en sensaciones que se sienten relacionadas con la Fiesta: la vista con la belleza que apreciamos en cada uno de los actos festeros, de sus personajes; el olfato con el olor a pólvora, a las flores de la ofrenda; el gusto con el sabor de la gastronomía festera; el oído con el sonido de la música, los aplausos, los arcabuzazos; el tacto, a través del abrazo o del ademán del saludo. Y otro sentido importante añadido, como es, el sentido de la Fiesta que se concentra en la figura de San Antón, el amor a nuestro Santo Patrón, el que nos guía, a quien al finalizar el acto fue objeto de una especial atención y al que se dedicó una melodía cantada bajo el título de “Es San Antón”. Así fue transcurriendo el desarrollo del acto, en el que se despidió al Embajador Cristiano, **Isidro Juan** y se dio la bienvenida al nuevo Embajador **Alberto Rodríguez** en medio de grandes aplausos. Un evento que agradó al público que aplaudió a los artífices del espectáculo, al “Grupo de teatro Desbaratats” bajo la dirección de **José Luis Beltrán** y la participación del grupo de danza eldense “Arraigó” que interpretó bailes alegóricos a los sentidos. Por parte de las Huestes del Cadí fueron nombrados oficialmente como cargos 2018: Mayores, Abanderada **Mercedes Cano Martínez** y Capitán **Joan Ros Riera**, Infantiles, Abanderada , **Carla Trepiccione**

Arráez y Capitán, Darío Bautista Valera. Y despedida a los Cargos del pasado año.

Tras el traslado del Santo Patrón a su Ermita que entraba en ella sobre la una menos diez, en el que intervinieron cinco arcabucero por parte Cadí, se quedó todo dispuesto para que, a la hora prevista 13:30, comenzase el desfile de le “Media Fiesta”. La mañana invitaba a disfrutar de en un día festero espléndido aunque el viento comenzó a soplar de forma intermitente. Como siempre con mucho público a lo largo del itinerario que aplaudió el paso de las comparsas, en especial de las Capitanías. Nuestras Huestes desfilaron en octavo lugar detrás de los Realistas. Estuvo acompañada por la banda Sociedad Musical Santa María Magdalena de Novelda, dirigida por **Juan José Cuenca Antón** formada por cincuenta músicos, interpretando a lo largo del recorrido las marchas moras: “El President”, “Ali-Kates”, “Voluntat de fer” y “Alhakem” . En el desfile abrió la comparsa después del estandarte Cadí, la escuadra “Mamúas”, seguida de la premiada “El Minarete”, Capitanías 2017 y 2018, banda de música, y las escuadras “Alborada” y “Calúas Al-Hialá”.

Un aperitivo de despedida en la sede, después de entonar el pasodoble “Abanderadas” y con la mirada ya puesta en las próximas fiestas de junio, concluyeron los actos de la “Media Fiesta” 2018.

CERTAMEN DE MINICUADROS 2018.- El lunes 29 de enero fueron presentadas públicamente las bases de la XXXIX edición del Certamen de Minicuarios 2018 en el transcurso de un acto celebrado en la tarde-noche en la sede de la comparsa. Abrió el acto el presidente **Antonio Lizán** en presencia de la concejala de cultura del Ayuntamiento eldense **María de las Nieves López** , de la directora del Museo del Calzado **María Dolores Esteve**, de la directora artística del certamen **Lola González**, del presidente de la Junta Central **Pedro García** y de la vocal de la comisión artística **María Reyes Crespo**. Tras unas palabras de bienvenida , los componentes de la mesa valoraron muy positivamente la espléndida trayectoria del certamen poniendo de manifiesto el mérito extraordinario que supone el haber llegado a la edición número 39 y animando a seguir manteniendo la convocatoria habida cuenta del prestigio cultural que supone tanto para Elda como para la Comparsa. La directora del certamen **Lola González** procedió a la lectura de las bases que mantiene en su totalidad la misma dotación económica y los mismos patrocinadores del certamen del pasado año, al que hay que añadir otro más que otorga la propia presidenta del

certamen: **Premio Cadí** dotado con 1.500 €; **Premio Ayuntamiento de Elda** 1.000 €; **Premio Acabados Libertad** 1.000 €; **Premio Cartonajes Salinas** 1.000 € y **Premio Lola González** 200 € y accésits sin dotación económica. El jurado estará compuesto por: **Ramón García** director de la Galería My name´s Loolita Art. Madrid; **Paula Pastor** directora de Galería 9 de Valencia; **Magda Bellotti** directora de Galería Magda Bellotti de Madrid; **Vivianne Loria** directora de la revista Lápiz, revista internacional de arte de Madrid y **Vicente Lucas** director Serdart de Valencia. El plazo de admisión de obras será hasta las 13 horas del viernes 20 de abril próximo. Tanto la técnica a utilizar como el tema son de libre elección y no podrán sobrepasar los 25 cm. en cualquiera de sus lados, pudiendo presentarse un máximo de dos obras, que deberán ser enviadas a la siguiente dirección: “**Certamen de Minicadros, Museo del Calzado. Avda. de Chapí, 32. – 03600 Elda, Alicante, España** o al **Apartado de Correos, 953**”. El fallo del jurado se hará público a partir del 18 de mayo y el acto de entrega de premios tendrá lugar el 16 de junio a las 6 de la tarde en el salón de actos del Museo del Calzado. Para más información e inscripciones, están a disposición de los interesados los trípticos que se pueden recoger en la sede Cadí. Las obras seleccionadas serán exhibidas en la sala de exposiciones del Museo, del 16 de junio al 29 de julio. Posteriormente la exposición pasará al Centro Cultural de Petrer “Vicente Poveda” y después en el hall de la Casa de la Música del Centro de Cultura Contemporánea “Las Cigarreras” en Alicante.

FEBRERO

PAGO DE CUOTAS.- Se remite una nota de prensa recordando a los socios Cadíes que no tengan domiciliado el recibo de las cuotas 2018, que el último día de pago con el descuento de bonificación establecido, es el próximo día 2 de marzo, pudiendo hacerlo efectivo ese viernes, de 19 a 21 horas, en la oficina de la sede de la comparsa.

INSIGNIA CADÍ 2018.- Igualmente se recuerda que sigue abierta la convocatoria a todos los socios que deseen colaborar para la confección del diseño de la insignia Cadí 2018, cuyo boceto se puede presentar hasta el 20 de abril por e-mail a la dirección huestesdelcadi@gmail.com o en la oficina de la comparsa, los viernes no festivos en horario habitual.

MUSEO DEL CALZADO.- El viernes 23 a las 20:30 horas en el salón de actos del Museo del Calzado se celebró la IV edición de la entrega de calzado de Moros y Cristianos al museo, correspondiente a las Capitanías 2017. La Capitanía Cadí mayor no pudo asistir por obligaciones laborales, pero sí lo hizo la infantil que donó los zapatos festeros que recogió la presidenta del Museo **Loles Esteve**. El acto estuvo muy concurrido de público, haciendo la presentación la secretaria de la Junta Central **Loli Soler**. Cerró el acto el presidente de la Junta Central **Pedro García** agradeciendo la colaboración a la dirección del Museo y a la Capitanías por hacer posible el acto.

MARZO

REUNIÓN DE REPRESENTANTES DE ESCUADRA.- El día 15 se celebró la anunciada reunión de representantes de escuadra que acogió en la sede de la comparsa un buen número de socios. A las 21:35 Abrió el acto el presidente **Antonio Lizán** quien tras dar la bienvenida a todos fue detallando las fechas de los próximos actos que tiene previsto celebrar la Comparsa. Seguidamente fue el secretario **Julio Coloma** el que informó sobre los cambios más significativos que afectan al reglamento interior y a los estatutos. Como quiera que surgieron algunos representantes que deseaban conocer más a fondo el tema y dar su opinión sobre algunos aspectos, se decidió realizar otra reunión para el 5 de abril, al objeto de contrastar opiniones relacionadas con los cambios en los estatutos y reglamento de régimen interior que deberán ser refrendados en la próxima Asamblea. Tras esta información, retomó la palabra el presidente para exponer la creación de un himno para la Comparsa, habiendo surgido la oportunidad de contar con una composición de una marcha mora, del compositor **Miguel Ángel Mataix** titulada “Verde Cadí”, cuya grabación fue ofrecida a los presentes, coreada por la “Coral Allegro 3.0” bajo la dirección de su titular **Alicia Alba Amorós**, con letra de **Alejandro Moreno**, cuya audición agradó en general a los asistentes, si bien hubo un intercambio de opiniones en torno a la melodía que en determinados momentos podía recordar otra marcha mora del mismo compositor, pero lo cierto es que gustó mucho a la mayoría, teniendo que aguardar para su aceptación definitiva, en la próxima Asamblea General a celebrar el 17 de abril, en la sede.

ABRIL

CENA GALA DE LA COMPARSA.- Se aproxima la fecha de la gala de la comparsa que tendrá lugar el próximo 14 de abril. Este año bajo el lema “**La Alfombra Verde**”, en el Salón Indalo de Petrer, lo que se comunica a todos los socios interesados en acudir a la misma para que hagan sus correspondientes reservas en la sede de la comparsa. El precio del cubierto es de 35, 00 € por comensal con una consumición incluida, pudiendo hacer efectivo el importe de la cena en la sede en horario de oficina hasta el viernes 6 de abril.

BOCETO DE LA INSIGNIA PARA 2018.- Se recuerda también a todos los interesados que el viernes 20 de abril finaliza el plazo de presentación de bocetos para la confección de la insignia oficial para las próximas fiestas.

REUNIÓN ANEXA DE REPRESENTANTES DE ESCUADRA.-

Como ha quedado reflejado en la crónica alusivo a la reunión de “Representantes de Escuadra” celebrada el pasado 15 de marzo, especialmente en los puntos relativos a la modificación de estatutos y al reglamento de régimen interior, hubo socios que plantearon dudas y sugerencias al respecto, lo que determinó llevar a cabo una reunión anexa para hoy 5 de abril, para hablar sobre éstos y otros temas. Ante el presidente **Antonio Lizán** y otros miembros de la junta directiva, con la asistencia de unos veinte socios se celebró la interesante reunión con un balance muy positivo por los temas abordados. Los alusivos a estatutos y reglamento de régimen interior, deberán ser refrendados en la próxima “Asamblea General Extraordinaria” convocada para el 17 de abril próximo.

INSCRIPCIÓN ACTOS FESTEROS 2018.- El 12 de abril se celebró otra reunión de “Representantes de Escuadra” a la que asistieron unos treinta socios, donde al hilo de la presentación a cada uno de ellos de un formulario para inscribir la participación de las escuadras en los distintos actos para las próximas fiestas, se trataron otros temas que fue enumerando el presidente **Antonio Lizán**. Se habló de la inminente “Cena- gala” del sábado 14 a la que la coordinadora de este acto **Clemen Lizán**, animó a conseguir más inscripciones, habiéndose registrado un total de 237 comensales por el momento. Se hizo recordatorio que el plazo de admisión

de bocetos para la insignia Cadí de este año finaliza el 20 de abril. Se refirió también el presidente al “Día de Hermandad Cadí” que tendrá lugar el 21 de abril, cuyos actos matinales estarán organizados por la escuadra “Al-Garabía” ganadora el año pasado en el “Concurso de Gachamigas”, recordando que el fuego para su elaboración deberá estar elevado del suelo. Ello dará paso al almuerzo festero con la entrega de premios a la mejor gachamiga en su XXIII edición, para seguidamente, en pasacalles, acompañados por el “Grupo de Dulzaina y Percusión Cadí”, ir hacia la ermita para cumplimentar con una ofrenda a San Antón, iniciándose después desde la Plaza Princesa el “Desfile Ensayo”, por las calles y hasta la sede, donde se servirá un aperitivo para todos los socios comparsistas. Después todos cuantos se hayan inscrito y pagado 5 € con derecho a bebida y una copa para después de comer, podrán organizar sus comidas y participar a lo largo de la tarde en el “Tardeo Cadí” que fomentará amistad y buenas relaciones sociales entre la familia Cadí, disfrutando de una buena música y mejor ambiente.

CENA GALA DE LA COMPARSA.- El sábado 14 de abril tuvo lugar en el Salón Indalo la “Cena-gala” de la comparsa a la que asistieron un total de 237 comensales que disfrutaron de un espléndida velada, donde tras la cena, se vivieron unos momentos de emoción en los reconocimientos y agasajos que se fueron produciendo en el escenario. La presentación corrió a cargo de **Helena Monzó Requejo**, eldense, estudiante de arte dramático y comparsista Cadí, perteneciente a la escuadra “Masaries” que condujo el acto con soltura y buen hacer. La Capitanía 2017 formada por **Neftalí Mateos Pavón** y **Maite Marhuenda Ramos**, antes de su despedida, estuvo presente para ser testigo de excepción de los distintos premios y distinciones que se fueron otorgando a los protagonistas Cadíes de 2017. Primero a la escuadra premiada en las pasadas fiestas, “Minarete” que recibió la distinción de manos de la jefa de la Comparsa Cadí, **Clemen Lizán**. Después el vicepresidente **Jose A. Juan Ferre** entregó el premio al mejor cabo **Francisco José Mira Ñiguez** de la escuadra “Negros del Cadí”. El presidente **Antonio Lizán** ofreció unos obsequios a la Capitanía 2017 cuyo Capitán, en nombre también de la Abanderada, pronunció unas emotivas palabras de agradecimiento y depositaron sus respectivas bandas en un arca moruna, siendo despedidos por fuertes aplausos. Subió seguidamente la Capitanía 2018 formada por **Joan Ros Riera** y **Mercedes Cano Martínez**. El presidente prendió en sus correspondientes bandas el

“Agujón Cadí”, mientras que el presidente de la Junta Central **Pedro García** les obsequió con sendas figuras de San Antón, y el alcalde **Rubén Alfaro** hizo lo propio entregándoles unos detalles con una maqueta con horma y tacón, símbolo de nuestra principal industria zapatera. Los cargos 2018 impusieron un corbatín a la bandera Cadí como recuerdo histórico de sus cometidos en la comparsa.

Otro reconocimiento más fue para conmemorar el 25 aniversario de la escuadra “**Alborada Fedayines II**” que recibió un diploma acreditativo entregado por la vocal de la directiva Cadí **Juani Martínez Cánovas**. El presidente **Lizán** ya con el escenario vacío dirigió unas palabras haciendo alusión al final de su legislatura que concluirá pasadas las próximas fiestas. Agradeció la colaboración de toda la comparsa, así como el magnífico trabajo del equipo que forma su junta directiva, a quienes reclamó su presencia en el escenario, para a continuación dar paso a un video en pantalla con la recopilación de los logros conseguidos en cada una de las parcelas que conforman el funcionamiento de la comparsa. Tras los aplausos llegó el momento de dar a conocer la identidad del nuevo Cadí de Oro, que por sus méritos, trabajo realizado y su forma de ser, fue para el tesorero de la junta directiva, **Salvador Corbí Sánchez**, a quien se le tributó un fuerte aplauso cuando recibió la insignia de manos del presidente, finalizando así el acto de la Cena Gala Cadí 2018 que este año se hizo bajo el lema “**La Alfombra Verde**”, prologándose la fiesta hasta bien entrada la madrugada. Dentro del capítulo de anécdotas, la Capitanía 2017, casi al final del acto, tuvo que volver a subir al escenario porque antes, cuando fue despedida, se les olvidó entregar a la comparsa unas fotos enmarcadas en recuerdo de su paso por la Fiesta, y otra de la “Diana” donde, matizó la Abanderada, participó el Capitán Infantil que tuvo ese día que madrugar para poder estar presente en tan entrañable acto.

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA.- El martes 17 de abril se celebró la “Asamblea Extraordinaria” que reunió a 78 socios Cadíes donde se trató el siguiente orden del día:

1º Lectura y aprobación, si procede, del acta anterior.

2º Lectura y aprobación, si procede, de modificación de los Estatutos de nuestra Comparsa.

3º Lectura y aprobación, si procede, de modificación del Reglamento de Régimen Interior de nuestra Comparsa.

4º Audición y aprobación, si procede, del “Himno Oficial de la Comparsa

Huestes del Cadí de Elda”.

Y ruegos y preguntas.

Abrió la sesión el presidente **Antonio Lizán** dando paso al secretario **Julio Coloma** que procedió a la lectura del acta anterior que fue aprobada por unanimidad.

El segundo punto referido a la propuesta de modificación de estatutos, éstos, fueron minuciosamente detallados por el secretario, pasando a votación para su aprobación, primero a mano alzada entre los asistentes mayores de 18 años, y después se procedió al recuento de votos por delegación, resultando aprobadas las modificaciones con el siguiente resultado total: Votos a favor: 112 ; Votos en contra: 3 ; Abstenciones: 3.

El tercer punto relativo a la modificación del Reglamento de Régimen Interior, igualmente fue informado con la lectura de los puntos afectados por el secretario, procediéndose a la misma fórmula de votación, primero a mano alzada entre los asistentes y después a los de por delegación, con el resultado de: Votos a favor: 108 ; Votos en contra: 2 ; Abstenciones: 6, siendo por tanto aprobadas las modificaciones.

Se pasó seguidamente al apartado referido a la aprobación del nuevo himno y marcha mora de la comparsa. Se trata de la composición de **Miguel Ángel Mataix** bajo el título de “**Verde Cadí**” con letra de **Alejandro Moreno**, ofreciéndose la audición de la pieza con música y letra cantada a coro. Aplausos y aprobado por mayoría: Votos a favor: 99 ; Votos en contra: 5 ; Abstenciones: 6.

Dentro del capítulo de ruegos y preguntas, hubo una opinión alusiva a la letra del himno en la que consideraba que era excesivamente densa y que quizás se podría optar por acortarla para hacer más fácil su memorización. El mismo socio apuntó también otro aspecto referido a la disparidad de tonalidad que presentan los pantalones verdes del uniforme que suelen ofrecer un abanico de diferentes matices, sugiriendo crear una comisión para intentar remediar este desajuste estético. Tras tomarlo en consideración por parte del presidente se dio por finalizada la Asamblea.

DÍA DE HERMANDAD CADÍ.- Magnífica jornada la vivida el sábado 21 de abril en la sede, en el día de hermandad con una participación masiva de Cadíes que disfrutaron de un cordial encuentro en un extraordinario ambiente con los ingredientes propios que conforman la programación de este día. En el concurso de gachamigas resultó ganadora la escuadra “**Al Consejo**” que recibió el premio consistente en una placa conmemorativa

otorgada por la Comparsa y una gachamiguera y la rasera, que les fue entregado por el presidente de la Comparsa **Antonio Lizán**. Como es preceptivo, el año que viene, la escuadra ganadora, será la encargada de organizar este tradicional almuerzo-concurso que cumplirá su XXIV edición. El recientemente aprobado himno y marcha mora “Verde Cadí” sonó repetidas veces a lo largo del día, una melodía pegadiza que engancha más, conforme se va escuchando. La visita a **San Antón** para la ofrenda, con una gran participación, acompañada por el **Grupo de Dulzaina y Percusión Cadí**, fue el paso previo para que, igualmente en pasacalles, pero con marcha mora, se iniciara el “Ensayo desfile” desde la Plaza Princesa hasta la Sede discurriendo por, calle Nueva, Colón, Iglesia, Los Giles, José Amat Sempere y Sede, donde tras el aperitivo, el recinto quedó al completo para las comidas reservadas y el posterior “**Tardeo Cadí**” que culminó con una amena y espléndida tarde que se prolongó notablemente. Un magnífico “Día de Hermandad” que contribuyó a fomentar los lazos de amistad Cadí.

COMUNICACIÓN POR WHATSAPP.- Cada vez más, a través de este medio se ha establecido una comunicación en la comparsa entre directiva y socios que facilita la organización de todas las actividades y actos que están a disposición de todos , con una inmediatez al segundo de todo cuanto sea de interés, proporcionando una agilidad que facilita realizar las previsiones precisas para la organización de los actos. La respuesta por parte de representantes y comparsistas en general está siendo muy participativa.

RECEPCIÓN DEL ALCALDE A LOS CARGOS INFANTILES.- La Abanderada y Capitán 2018 **Carla Trepiccione Arráez** y **Darío Bautista Valera**, junto con el resto de los cargos infantiles de este año fueron recibidos por el alcalde **Rubén Alfaro** en la mañana del sábado 28, en presencia del presidente de la Junta Central **Pedro García**. El alcalde les dirigió unas palabras alentando a los más jóvenes de la Fiesta por su buen hacer en uno de los desfiles más destacados de la geografía festera, como es el Desfile Infantil de Elda, haciendo entrega a cada uno de ellos de un cuadro con la figura de los cargos que representan.

MAYO

REUNIÓN GENERAL DE COMPARSISTAS.- El jueves 3 de mayo se celebró en la sede una reunión general de comparsistas con temas muy

importantes que afectan a las escuadras que por sorteo, deben acompañar a los Cargos 2018 en los diversos actos de las próximas fiestas de Moros y Cristianos, donde participarán un total de 32 escuadras numerarias y 4 escuadras no numerarias, siendo el resultado, una vez abiertas las bolas elegidas al azar que contenían los nombres de las escuadras, el siguiente:
DESFILE INFANTIL: “Negros del Cadí I”, “Al-Piretal” y “Caluicas”.
PRIMER ALARDO: “Batallón Alfarache Cadí I”, “Gips-Alham” y “Al-Molzal”.

ENTRADA CRISTIANA: “Batallón Alfarache Cadí 2”, “Ben-Gurion” y “Pablo Belda”.

ENTRADA MORA: “Caluas Al-Hiala”, “Al-Numür” y “Al-Consejum”.
SEGUNDO ALARDO: “Manuseros”, “Hixos” y “Alli Va Bar”.

PROCESIÓN: “Kalabasaki”, “Lutes Negros” y “Muhammades” .

RETRETA: “Mamuas”. “Ali-Kates” y “Masaries”.

TRASLADO DEL SANTO: “Al-Follon” (socios no numerarios), “Muluyas” y “Sherezade”.

OFRENDA DE FLORES: “Dahir”, “Amazonas” y “Mamuas” (socios no numerarios).

Como quiera que este año se cuenta con un bloque más para los desfiles (de 5 hemos pasado a 6) las bandas de música que acompañarán a los bloques serán por azar las siguientes:

Primer bloque: **Unión Musical Valladina de Vallada.**

Segundo bloque: **Agrupación Musical Virgen de la Salud de Elda.**

Tercer bloque: **Asociación Musical Amigos de la Música de Jumilla.**

Cuarto bloque: **Unión Musical Santa Cecilia de Rojales.**

Quinto bloque: **Santa María Magdalena de Novelda.**

Sexto bloque: **Por determinar.**

Se dio a conocer y se mostró el boceto de la insignia 2018 de la comparsa, resultando ganador de la convocatoria convocada al efecto, un diseño original del Cadí **Juan Carlos Marín**. Un turbante del traje oficial con los colores blanco y verde con las plumas correspondientes.

También se informó que los ensayos para los “farolicos” serán los días 15 y el 22 de mayo, en el lugar de costumbre, y el ensayo del coro, formado por ochenta Cadíes se llevará a cabo el 29 de mayo, de 21:30 a 22:00 en la sede Cadí.

MERIENDA INFANTIL.- En la tarde del sábado 5 de mayo, se celebró la Merienda Infantil de la Comparsa. Las capitanías 2017 y 2018 fueron

recogidas en el domicilio de la Abanderada de este año en la calle Juan Carlos I y acompañados por el “Grupo de Dulzaina y Percusión Cadí” desfilaron hasta llegar a la sede, sobre las 6 de la tarde, donde dio comienzo el acto, ante un buen número de espectadores. El grupo de teatro de la escuadra Cadí “Algarabía” hizo disfrutar a niños y mayores con un cuento, en un “Valle Verde Cadí”, lugar donde según comentó el narrador había sucedido hace muchos años una historia que en lugar de contarla, para que fuese más comprensiva, pensó que mejor fuese representarla teatralmente, pidiendo dos “voluntarios” que se ofrecieron para ello. Una historia alegórica entre un cristiano y un moro que luchaban para marcar territorio. Una representación muy divertida que gustó mucho al personal que llenaba la sede. En principio y para ser despedidos con todos los honores, subió al escenario la capitanía infantil saliente 2017, **Carla Jover Amat** y **Hugo del Rey González**, y también la escuadra premiada de las pasadas fiestas, “**Caluicas**” que recibieron unos obsequios de manos del Capitán y la Abanderada. El presidente **Antonio Lizán** entregó seguidamente a los cargos 2017 los regalos de los cuadros de la Mezquita Cadí, correspondiendo los salientes con unos obsequios para la comparsa. La capitanía 2018, Abanderada **Carla Trepiccione Arráez** y el Capitán, **Darío Bautista Valera** subió al escenario para despedir a los cargos del año pasado intercambiando regalos entre ellos. Después, **Carla** y **Hugo**, pronunciaron unas emotivas palabras de agradecimiento y una vez que depositaron sus respectivas bandas en el pequeño estuche moruno, recibieron el aplauso de despedida de todos.

Ya situados Abanderada y Capitán de este año, se solicitó la presencia en el escenario de **Joan Ros Riera** y **Mercedes Cano Martínez**, Capitán y Abanderada mayores 2018, donde hubo también intercambio de regalos. La escuadra del Capitán infantil “**Caluicas**” intervino también para entregar al Capitán un precioso alfanje.

La presidenta de la Mayordomía de San Antón **Liliana Capó**, les hizo entrega de un San Antón a cada uno de los nuevos cargos y el presidente **Lizán** les prendió el agujón o alfiler Cadí en sus respectivas bandas. Llegó un delicioso momento cuando accedieron al escenario los bebés nacidos después de las pasadas fiestas que ya pertenecen a la comparsa. Nada menos que siete nuevos Cadíes participaron por primera vez en un acto festero, resultando ser el primer Cadí nacido, la niña **Atenea Tomás García**. Todos ellos recibieron unos diplomas acreditativos. Finalmente,

los cargos infantiles impusieron un corbatín conmemorativo a la bandera. La fiesta continuó después con una merienda y refrescos, y con juegos en los hinchables que fueron instalados en la Plaza Huestes del Cadí.

ESTRENO DEL HIMNO CADÍ EN CONCIERTO.- Ese mismo sábado 5 de mayo en el Concierto de Música de Moros y Cristianos ofrecido por la AMCE Santa Cecilia en el Teatro Castelar bajo la dirección del maestro director **Carlos Ramón Pérez**, se estrenó la marcha mora “**Verde Cadí**” del compositor **Miguel Ángel Mataix**, música que es la base del himno Cadí, con letra de **Alejandro Moreno**. Todo un acontecimiento histórico del nacimiento de nuestro himno que, de nuevo, tendrá su protagonismo en la Entradica Mora del 2 de junio próximo.

SATISFACCIÓN EN LA COMPARSA CADÍ.- Por los dos galardones otorgados a dos miembros de la comparsa en la Gala de la Junta Central celebrada el sábado 12 de mayo. El primero fue para la distinguida por la Junta como mejor cabo de escuadra del bando moro en las pasadas fiestas **Karen Navarro Martínez** perteneciente a la escuadra “Alborada Fedayines” y el Moro de Plata que recayó en el Cadí **Ramón Blanquer Carpena**, que entre otros méritos, fue vocal de la comparsa entre 1998 a 2002 y durante diez años coordinador del concurso de minicuadros, fue también vicepresidente de la comparsa entre 2002 a 2006, año éste en que recibió la distinción de “Cadi de Oro” otorgado por la comparsa, mientras que en la Junta Central desempeñó la presidencia de la comisión artística, siendo actualmente el asesor legal de la Junta Central. Enhorabuena a ambos por tan preciados galardones.

NOS VEMOS LAS CARAS.- El sábado 19 de mayo se celebró en su tercera edición, en la sede de la comparsa, el encuentro festero entre comparsistas, que bajo el lema de “Nos vemos las caras” reunió una buena parte de Cadíes, con motivo de la proximidad de nuestras fiestas, para poder mantener un día de contacto y relación en torno a pormenores relacionados con los distintos aspectos que aglutina la participación festera, así como para “calentar motores”. A partir de las 13:00 horas se pudo saborear a precios populares un aperitivo. Y por la tarde-noche se degustó una cena informal que reunió a más de 125 Cadíes. El precio del menú fue de 6,00 € y consistió en un plato de solomillo a tacos con pimiento y tomate, tortilla de patatas, una hamburguesa pequeña, ensalada, espárragos, pan, bebida y mouse de chocolate de postre. Culminando con una larga y

agradable sobremesa en una cita que señala la inmediatez de la llegada de fiestas.

BANDO NORMAS AYUNTAMIENTO PARA FIESTAS.- Al objeto de facilitar y acercar a todos los Cadíes la información sobre el bando hecho público por el Ayuntamiento sobre las normas generales a seguir para las próximas fiestas, el presidente Cadí, a través de whatsapp ha insertado el contenido íntegro del bando para conocimiento de todos.

EXPOSICIÓN TRAJES.- Igualmente por whatsapp se comunica a todos cuantos deseen ver los trajes que van a lucir las Capitanías en las próximas fiestas, que éstos estarán expuestos en la sede de la comparsa el domingo 3 de junio de 16 a 21 horas.

ENSAYO HIMNO “VERDE CADÍ”.- El martes 29 de mayo tuvo lugar en la sede Cadí, con una notable respuesta de comparsistas, el ensayo de la letra del himno “Verde Cadí” que será cantado a coro el sábado 2 de junio, a lo largo del itinerario en el acto de la “Entrada Mora”. También se repartieron las camisetas que llevan impresa en la espalda la letra de esta marcha mora.

SE INFORMA QUE UNA REPRESENTACIÓN DE LA FILÁ “VERDS” DE ALCOY PARTICIPARÁ EN LA ENTRADA MORA CON LAS HUESTES DEL CADÍ EN LAS PRÓXIMAS FIESTAS.

La comparsa Huestes del Cadí contará estas próximas fiestas para la Entrada Mora del domingo 10 de junio con la participación de la escuadra “Negres y Verds” especial del Capitán, de la filá “Verds” de las fiestas de Moros y Cristianos de Alcoy. Una filá alcoyana de solera fundada en 1865 que ostenta la Capitanía este año, en cuya escuadra del Capitán participa un eldense, **José Fernando Amat Guarinos**, que fue el primer Capitán Infantil de la comparsa Cadí en el año 1977 e hijo de uno de los fundadores e impulsor de la comparsa **José María Amat Amer**. La invitación ha sido posible por mediación de la escuadra “Negros del Cadí”. **Paco Sogorb**, se ha ocupado de gestionar los pormenores de la participación alcoyana en nuestras fiestas. Dicha escuadra cerrará el desfile Cadí precedida de la escuadra alcoyana con su cabo de arrancá y cabo batidor, seguidos de la banda de música “Ateneo Musical de Rafelguarat”, que es la oficial de la Filá “Verds” y con una vinculación de generaciones con los “Negros del Cadí”.

ENTREGA DE INSIGNIAS.- El jueves 31 de mayo a partir de las 21:30 horas se procedió a la entrega de insignias para las fiestas de este año y libreto informativo de los distintos actos, con horarios, formaciones de escuadras y bandas de música, así como otros datos de interés, recordando a todos que para participar en cualquier acto es imprescindible llevar a la vista la insignia-distintivo de este año.

FALLO DEL JURADO CONCURSO MINICUADROS.- Reunido el jurado en el Museo del Calzado compuesto por **Ramón García**, de Galería My Name,s Lolita Art de Madrid; **Paula Pastor**, directora de Galería 9 de Valencia; **Viviane Loria**, directora de la revista Lápiz (Revista Internacional de Arte de Madrid); **Vicente Lucas**, director de Sedart de Valencia y **Natalia Barrera**, de Galería Magda Bellotti de Madrid y actuando como secretaria y en representación de la comparsa Huestes del Cadí, **María Reyes Crespo Gómez**, tras llevar a cabo el proceso de examen de las 677 obras presentadas al concurso en esta XXXIX edición del Certamen de Minicuarios de las que se han seleccionado 46 obras que compondrán en su conjunto la exposición y catálogo, han sido finalmente seleccionadas 5 obras a las que se acuerdan conceder los siguientes premios:

Premio Cadí, dotado de 1.500 euros a la obra “ISLANDIA CADMIO” de **Juan Manuel Fernández Pinedo**, de Madrid.

Premio Ciudad de Elda, dotado con 1.000 euros a la obra “MÁS ALLÁ DEL HORIZONTE” de **Javier Bañón Hernández**, de Yecla (Murcia).

Premio Libertas, dotado con 1.000 euros a la obra “LA INCLUSIÓN DE LO DISTINTO” de **Javier Cabrera Capinetti**, de Valencia.

Premio Cartonajes Salinas, dotado con 1.000 euros a la obra “ENFRASCADO” de **Luis Javier Morán Merillo**, de Umbrete (Sevilla).

Premio Lola González, dotado con 200 euros a la obra “I HAVE A DREAM” de **Olimpia Velasco Ruiz**, de Palma de Mallorca.

Accesits sin dotación económica, a las obras:

“GREGERIA Nº 2” (HOMENAJE A RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA) de **Sacris y G. Ibañez**, de Burgos.

“A NADO”, de **Tomás Sivera Vallés**, de Javea (Alicante).

“JUEGO”, de **Denis Andrea Simion**, de Bucarest.

“STOP”, de **José Juan Gimeno**. De Valencia.

Los premios serán entregados a los artistas ganadores que, si residen en España, deberán asistir al acto inaugural de la exposición, el sábado 16 de junio a las 6 de la tarde en el Museo del Calzado.

JUNIO

ENTRADICA MORA.- El 2 de junio, con enorme ilusión y una gran participación de nuestros comparsistas, en principio, se calentaron motores en la sede con una cena de sobaquillo y posterior ensayo del himno “Verde Cadí”, luego en pasacalles hasta el punto de salida en las inmediaciones del Jardín de la Música, donde al filo de la medianoche, poco antes de iniciar la salida, comenzó a llover intermitentemente, lo que provocó la suspensión del acto. Sin embargo, la lluvia no pudo evitar que los Cadíes arrancaran a cantar en la calle y bajo las gotas de lluvia, en las mismas puertas de la Casa Grande del Jardín de la Música, el himno “Verde Cadí”, con una enorme emoción y fuertes aplausos por parte de todos los allí concentrados. Siguió después el desfile, a ritmo de pasodoble hasta la sede, donde en la Plaza de las Huestes se hizo un corro y se volvió a cantar a capella el himno, resultando también muy emotivo. Una vez dentro sonó el pasodoble “Abanderadas” que bailaron los Cargos. Seguidamente comenzó la noche del “Fiestorro” con un ambiente muy animado hasta altas horas de la madrugada.

EXPOSICIÓN DE TRAJES.- Tal como se había anunciado se celebró en la sede el 3 de junio, una jornada de puertas abiertas para la exposición de los trajes de los Cargos mayores e infantiles de las fiestas de este año, a la acudió un buen número de visitantes. Sobre las seis y media de la tarde se recibió la visita de miembros de la Junta Central de Comparsas que ofrecieron unos detalles a las Abanderadas, terminado con un brindis por las Capitanías y por la Fiesta.

ENTREGA DE PÓVORA.- El 6 de junio en los Campos de la Sismat se procede a la entrega de pólvora, que según la normativa corresponde 1 kilo por licencia. Este año la comparsa cuenta con 60 arcabuceros que participarán en los actos correspondientes.

NUESTRA COMPARSA EN LA FIESTA 2018

7 de junio:

ENTRADA DE BANDAS.- La banda oficial de la comparsa, la Unión Musical de Vallada bajo la dirección de **Isidro Alemañ Sanchiz** formada por 45 músicos, llegaba a la Plaza de la Constitución sobre las ocho y media de la tarde-noche, interpretando a lo largo del itinerario el pasodoble

del compositor **Oscar Sempere Francés**, “**Ricardo El Tupaor**”. Abría la comitiva Cadí el estandarte que enarbolaba, como es habitual **Vicente Ros López**. Este año correspondió el honor de saludar desde el castillo de Embajadas a todos los asistentes a la Vicesecretaria de la Junta de Gobierno Cadí y presidenta da la Comisión Artística de la Junta Central, **María Reyes Crespo Gómez**, mientras se celebraba el acto protocolario de la imposición de corbatines a cargo de los Presidentes de las distintas comparsas a sus respectivas bandas y que el Alcalde hiciese lo propio a la AMCE Santa Cecilia. A continuación el presidente de la Junta Central **Pedro García**, y el alcalde de Elda **Rubén Alfaro** dirigieron unas palabras de salutación a los miles de festeros que llenaban la plaza y toda la calle Colón, dando paso a la interpretación del pasodoble “**Idella**”, bajo la batuta del maestro-director invitado, **Carlos Ramón Pérez**, director desde septiembre del pasado año de la Asociación Músico-Cultural Eldense Santa Cecilia cuya letra fue, como es tradicional, coreada por todos los festeros y amantes nuestros Moros y Cristianos, significando el comienzo de la Fiesta 2018.

RETRETA.- Como es tradicional, el “**Batallón de los Farolicos**” con el presidente **Lizán** a la cabeza, ejerciendo de cabo, abrió la comitiva de la comparsa con treinta y una escuadras, incluidas las de socios no numerarios que participaron en la atractiva y divertida Retreta en la que, un año más, acompañaron las bandas “**Unión Musical Valladina I**” de **Vallada**, “**Santa María Magdalena**” de **Novelda**, “**Agrupación Musical Virgen de la Salud**” de **Elda** y “**Unión Valladina II**”.

8 de junio:

TRASLADO DEL SANTO.- A las diez y media de la mañana comenzaba el acto con disparo de arcabucería desde la Casa de Rosas hasta la Ermita de San Antón con el acompañamiento del Estandarte del Santo, y a las once y media se procedía al Traslado del Santo, desde la Ermita a la Iglesia de Santa Ana, con una numerosa participación Cadí de veintinueve escuadras y el Batallón Alfarache, con 21 arcabuceros. Nuestra Comparsa fue acompañada por la bandas “**Unión Musical Valladina I**” y “**Unión Musical Valladina II**”. El acto culminó con la llegada de San Antón a la Iglesia y la emotiva interpretación del pasodoble “**A San Antón**” a cargo de la “**AMCE Santa Cecilia de Elda**”, con miles de festeros coreando el pasodoble en el interior del templo. Finalizado el acto, Abanderadas y

Capitanes Cadíes fueron acompañados a la sede, donde se ofreció un aperitivo a todos los socios y participantes. La banda oficial Valladina deleitó un año más a los Cadíes que llenaban la sede con un mini concierto de marchas moras, donde no faltó la interpretación del himno “Verde Cadí” coreado con gran emoción por todos los asistentes.

DESFILE INFANTIL.- Un año más hay que descubrirse con la espectacularidad que supone disfrutar del Desfile Infantil. Un auténtico atractivo que despierta la admiración y emoción al ver de lo que son capaces de mostrar los más jóvenes de la Fiesta guiados por la mano maestra de sus mayores. La Abanderada **Carla Trepiccione Arráez** y el Capitán **Darío Bautista Valera** supieron estar a la altura de los mejores con un vestuario espléndido y atractivo que fue merecedor de los aplausos de los espectadores a lo largo de todo el itinerario. Intervinieron 8 escuadras Cadíes acompañados por el “**Grupo de Dulzaina y Percusión Huestes del Cadí**” (con metales) bajo la dirección de su titular **Joan Castillo Sanchiz**, a la que se unió la banda oficial de Vallada, completando un número de músicos superior a los cien, con la interpretación de la marcha mora “Huestes Vells” compuesta por el propio **Joan Castillo**. Dos carrozas con los más pequeños cerraban el desfile de la Comparsa.

9 de junio:

EMBAJADA MORA.- La lluvia hizo su aparición casi cuando la guerrilla había llegado a la puerta de la Casa de Rosas, por lo que fue preciso retrasar la hora del inicio del acto de Embajada prevista para las once y media de la mañana y que finalmente pudo llevarse a cabo a las doce y cuatro del mediodía. Este año como novedad se registró el cambio del Embajador Cristiano tras la renuncia como tal de **Isidro Juan**. El papel lo asumió **Alberto Rodriguez**, mientras que el cargo como Embajador Moro continuó encarnándolo el integrante de nuestra comparsa Cadí **David Juan Monzó**. Participaron unos 46 arcabuceros Cadíes más el capitán. Tras la Embajada, y una vez en la sede la banda interpretó, entre otras, la marcha mora “Verde Cadí”, que ya resulta familiar entre todos los componentes Cadíes.

ENTRADA CRISTIANA.- Al correspondernos este año ser la penúltima comparsa en desfilar, la concentración en las inmediaciones de las Plaza Castelar estuvo programada a las nueve menos cuarto de la noche, ante una gran preocupación por parte de todos porque el tiempo amenazaba lluvia y

algunas gotas se dejaron ver antes de iniciar la salida de nuestra comparsa. Pudimos no obstante desfilas sin ningún problema. El Capitán de **Joan Ros Riera** y la Abanderada **Mercedes Cano Martínez** despertaron los primeros aplausos nada más comenzar el desfile, siendo la tónica general durante todo el itinerario. Participaron 32 escuadras Cadíes, más el “**Batallón Alfarache Cadí**”, escuadras infantiles y las carrozas correspondientes. Intervinieron las siguientes bandas de música: “**Unión Musical Valladina-Vallada**”, “**Agrupación Musical Virgen de la Salud-Elda**”, “**Asociación Amigos de la Música-Jumilla**”, “**Unión Musical Santa Cecilia- Rojales**”, “**Banda Santa María Magdalena-Novelda**”, y la “**Agrupación Musical Atalaya-Villena**”. Destacar que una de las marchas moras que se tocaron alternando con otras, fue el himno “**Verde Cadí**” que fue coreado por un buen número de comparsistas. Las piezas que tocaron las citadas bandas participantes acompañando a las Huestes en esta Entrada Cristiana fueron las marchas moras: “**Verde Cadí**”, “**Voluntad de Fer**”, “**Jamalajam**”, “**Alhakem**” y “**Paco el Chollat**”.

10 de junio:

DIANA.- El día amaneció gris, aunque el sol hizo su aparición a lo largo del desfile. La Plaza de la Constitución lugar de concentración y salida del acto, estaba a rebosar por cada una de las comparsas de nuestra Fiesta poco antes del inicio del acto a las 8 de la mañana. La respuesta a la Diana es cada vez más numerosa y la participación Cadí fue muy generosa. La llegada a la calle Juan Carlos I como siempre muy emotiva por los aplausos de todos los festeros participantes en el pasillo que se hace al final del recorrido. Nuestra comparsa estuvo acompañada por la banda oficial **Unión Musical Valladina** interpretando los pasodobles dianeros “**El Presidente**” del compositor **Jesús Mula Martínez**, “**José Manuel**” de **José Ángel Carmona Parra**. Un acto que se ha convertido en uno de los más atractivos de la Fiesta con mucho poder de convocatoria.

OFRENDA Y MISA.- Un total de 17 escuadras Cadíes acompañadas por la **Unión Musical Valladina I y II**, que interpretaron durante el recorrido los pasodobles “**Los Ferris**” y “**Presidente**” participaron en el Desfile Ofrenda junto con Abanderadas y Capitanes mayores e infantiles portadoras de ramos de flores de color blanco, destinadas a llenar de colorido el escudo que en honor a San Antón que se sitúa en la parte lateral

de la entrada de la Iglesia de Santa Ana. Después se celebró la Misa concelebrada, con la intervención de la **Coral de los Santos Patronos** - bajo la dirección de su titular **Mari Carmen Segura** y un grupo musical de la banda **AMCE Santa Cecilia**.

ENTRADA MORA- Treinta y dos escuadras Cadíes participaron en esta “Entrada”, más grupos infantiles y las dos carrozas de niños, acompañando a la Comparsa un total de cinco bandas de música: “**Unión Musical Valladina**” de Vallada, “**Agrupación Musical Virgen de la Salud**”, “**Asociación Amigos de la Música de Jumilla**”, “**Unión Musical Santa Cecilia de Rojales**”, “**Banda Santa María Magdalena**” de Novelda, y “**Asociación Musical Atalaya de Villena**” que a lo largo del itinerario interpretaron las marchas moras: “**El President**”, “**Ali-Kates**”, “**No ho faré mes**”, “**Moros Españoles**” y “**Verde Cadí**”. Un desfile muy brillante por parte de la comparsa Cadí, donde este año, como estaba anunciado, intervino como invitada la escuadra “**Negres y Verds**” especial del Capitán, de la filá “**Verds**” de las fiestas de Moros y Cristianos de Alcoy. en cuya escuadra del Capitán participó un eldense, **José Fernando Amat Guarinos**, que, recordemos, fue el primer Capitán Infantil de la comparsa Cadí en el año 1977. La escuadra “**Negros del Cadí**”, que gestionó esta invitación cerró el desfile Cadí precedida de la escuadra alcoyana con su cabo de arrancá y cabo batidor, seguidos de la banda de música “**Ateneo Musical de Rafelguarat**”, que es la oficial de la Filá “**Verds**” y muy vinculada con los “**Negros del Cadí**”.

11 de junio:

EMBAJADA CRISTIANA.- Mañana soleada, de pólvora y de estruendos atronadores de los arcabuces en el Alardo. Después la representación de la Embajada Cristiana con el inicio de la Estafeta despreciada por los moros dando pie al duro parlamento de los Embajadores, la toma del castillo por las tropas cristianas, la lucha de los Embajadores y el posterior Desfile Triunfal del bando Cristiano. Con la participación de 35 arcabuceros Cadíes más el Capitán en el Alardo y en la batalla final, en uno de los actos festeros fundamentales en la Fiesta que goza de un extraordinario atractivo.

FOTO DE FAMILIA.- Este año el marco elegido para la típica foto de familia Cadí fue “**la Tribuna de Autoridades**” de la calle Jardines, esquina Dahellos. Abanderadas y Capitanes, mayores e infantiles, directiva

y un buen número de Cadíes que se sumaron a la fotografía que servirá de portada del “librico” de instrucciones de las fiestas del próximo año.

PROCESIÓN .- Quince escuadras Cadíes intervinieron en la procesión acompañando al Santo Patrón San Antón, una vez recogido en la Iglesia de Santa Ana y conducido a su ermita donde a la llegada culmina el acto con toda la emoción que representa el momento de ser introducido en su morada, lo que supone el fin de nuestras Fiestas de Moros y Cristianos 2018. Las bandas “**Unión Musical Valladina I y II**” interpretaron marchas procesionales como: “**Juanín, in memoriam**” de Juan Carlos Ballester, “**Hosana in excelsis**” de Oscar Navarro, “**Nuestra Señora Dolorosa**” de Salvador Peña, “**El Evangelista**” de José Vélez, y “**Caridad del Guadalquivir**” de Paco Lola. Punto final por este año que nos conducirá a la celebración el próximo del 75 aniversario de nuestras Fiestas de Moros y Cristianos.

MENSAJE DEL PRESIDENTE.- El miércoles 13 de junio por medio de whatsapp nuestro presidente **Antonio Lizán** comunicó a toda a familia Cadi el siguiente mensaje habida cuenta del buen hacer festero en las pasadas fiestas. “Pasadas las mejores fiestas del mundo, deciros que estoy muy orgulloso de la Comparsa , Escuadras y Festero/as, por cómo os habéis implicado en hacer más grande la Familia Cadí, muchísimas felicidades y gracias por estar ahí”.

Destacar también las felicitaciones que llegaron también por parte de Representantes de Escuadras, Batallón Alfarache Cadí y festeros en general.

ENTREGA DE PREMIOS MINICUADROS.- En su día reseñamos detalladamente el fallo del jurado y los nombres de los ganadores del XXXIX del certamen de Minicuarios convocado por la comparsa. La entrega de premios tuvo lugar en el salón de actos del Museo del Calzado en la tarde del 16 de junio. Al acto asistieron la concejala de cultura, **María de las Nieves López**, el presidente de la Junta Central de Comparsas **Pedro García**, el vicepresidente de la comparsa **José Ángel Juan Ferre** que excusó la ausencia del presidente **Antonio Lizán** por motivos laborales, la directora del Museo del Calzado **María Dolores Esteve**, la vicesecretaria de la directiva Cadí y coordinadora del Certamen **María Reyes Crespo**, Abanderadas y Capitanes, así como los patrocinadores y premiados en esta XXXIX edición. Abrió el acto Directora del certamen **Lola González**

agradeciendo la asistencia a todos: artistas, firmas patrocinadoras y público asistente, por el apoyo recibido siempre, anunciando su final de etapa como directora después de casi diez años de gestión. La concejala de cultura por su parte subrayó la importancia del binomio fiesta- cultura que la Comparsa mantiene durante tantos años. Tomó la palabra después el presidente de la Junta Central valorando la gestión llevada a cabo durante tan largo periodo y lo que representa para Elda en el aspecto cultural. La directora del Museo se mostró encantada de seguir colaborando con la comparsa abogando por la continuidad de tan importante evento. El vicepresidente de la comparsa, ofreció datos de participación y países que han concurrido, agradeciendo la implicación del Ayuntamiento, Junta Central, Museo del Calzado, colaboradores y patrocinadores que hacen posible la realización de este certamen. Finalmente la coordinadora procedió a la lectura del acta del jurado y la entrega de premios a los ganadores. En esta edición se han presentado un total de 677 obras de las que se han seleccionado 46 que componen en su conjunto el catálogo y la exposición que fue inaugurada a continuación y que permanecerá abierta en horario del Museo hasta el día 29 de julio. Posteriormente la muestra será exhibida en la Sala Cultural de Petrer “Vicente Poveda” y después en el hall de la Casa de la Música del Centro de Cultura Contemporánea “Las Cigarreras” de Alicante.

CENA CADÍ.- Presidente y Junta Directiva, celebraron el pasado viernes 22 en la sede Cadí, la típica cena “fin de curso”, para colaboradores que han participado en el desarrollo del ejercicio 2017/2018. En el transcurso de la misma **Antonio Lizán**, agradeció a todos en nombre de la Comparsa, el buen trabajo llevado a cabo en los distintos cometidos, que han contribuido en el lucimiento de unas fiestas espectaculares. Al darse la circunstancia de que este año se cumple el cuarto año de mandato y como tal el fin de legislatura, el vicepresidente de la comparsa José Ángel Juan Ferre, en nombre de toda la junta directiva procedió a la lectura de un escrito, en un tono ameno y desenfadado refiriéndose a los desvelos que siempre ha mostrado el presidente por la comparsa, pendiente siempre de cada detalle, destacando su extraordinario buen carácter, sorprendiendo al Presidente con el regalo de un reloj y un San Antón en medio de grandes aplausos. La sobremesa continuó con brindis por la Fiesta, por San Antón y por la Comparsa.

JULIO

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA.- El 5 de julio tuvo lugar dicha asamblea con el siguiente orden del día:

1º -Lectura y aprobación, si procede, del acta anterior.

2º - Presentación y aprobación, si procede, del ejercicio económico 2017/2018.

3º - Ruegos y preguntas.

4º - Cese de la actual Junta Directiva por terminación de mandato.

El presidente **Antonio Lizán** dio la bienvenida a todos los presentes dando paso al secretario **Julio Coloma** quien procedió a la lectura del acta anterior que fue aprobada por unanimidad. Tomo la palabra el presidente para agradecer y felicitar a las Capitanías **Mercedes y Joan y Carla y Darío** por haber representado a la comparsa con tanta alegría y buen hacer en todos los actos; a los comparsistas por la participación en cada acto celebrado, y por la uniformidad y comportamiento en los desfiles haciendo lucir a la comparsa como se merece; al Grupo de Dulzaina y Percusión por estar en cada momento que se les requiere; a los representantes de escuadra por la asistencia e implicación en las reuniones realizadas que tan productivas son para la comparsa; a organizadores y colaboradores por la ayuda desinteresada que prestan a la comparsa, a la junta directiva por su trabajo y esfuerzo. Mención especial para el certamen de Minicadros y la extraordinaria labor desarrollada por la comisión y su ya exdirectora **Lola González**, durante los últimos 11 años. Un concursos que ha cumplido su 39 edición con rango internacional al que han concurrido este año 677 obras con la participación de artistas nacionales y otros procedentes de países como Reino Unido, Brasil, Italia, Portugal etc. Destacó también todos los actos realizados por la comparsa durante todo el año festero (Día del Turrón, Cena-Gala, Media Fiesta, Día de Hermandad, Merienda Infantil, etc.). Se refirió además a otro detalle importante como es, el incremento que se ha producido en cuatro años de comparsistas, (120 más) alcanzado en la actualidad un total de 662 integrantes. Resaltó así mismo la incorporación este año del himno Cadí “Verde Cadí”.

El segundo punto referido al movimiento de ingresos y gastos con respecto a lo presupuestado, cada partida fue comentada con detalle por el tesorero **Salvador Corbí**. Previamente se había entregado a todos los asistentes un folio donde figuraban los datos que **Corbí** iba comentando. Los ingresos han resultado superiores a lo presupuestado en 5.932,84 Euros, mientras

que los gastos se han incrementado en 7.476,79 euros , con lo que el resultado del ejercicio ha sufrido un desfase de 1.543, 95 euros. El ejercicio económico 2017/2018 fue finalmente aprobado por unanimidad.

En el capítulo de Ruegos y Preguntas, todas las dudas expuestas fueron debidamente aclaradas.

Finalmente el presidente recordó que al cumplirse el mandato de cuatro años de la directiva, a partir del viernes 6, se abre el plazo para presentación de candidaturas hasta el día 20 de julio.

20 DE JULIO.- Cumplido el plazo, el secretario remitió a **Antonio Lizán** el siguiente comunicado: “Siendo las 24 horas del día 20 de julio de 2018 y no habiendo presentado ninguna candidatura para presidir nuestra Comparsa, te ruego comuniques a todos los grupos de la Comparsa que dispones, que se amplía el plazo hasta el próximo 20 de agosto para presentar candidaturas, como paso previo a convocar reunión de Representantes para formalizar la junta gestora”.

SEPTIEMBRE

Transcurrido el periodo de ampliación del plazo, el 6 de septiembre se comunica a todos los socios a la convocatoria de la Asamblea General Ordinaria en la sede para el martes 25 de septiembre a las 21:30 horas, para tratar los siguientes puntos del día: 1º, lectura y aprobación si procede del acta anterior.2º, informe por parte del secretario provisional del anuncio de la única candidatura presentada, comprobación del cumplimiento de requisitos exigidos y proclamación de candidatura electa sin necesidad de votaciones. Y 3º, exposición a la Asamblea del programa de gobierno de la nueva directiva.

Con el anuncio de esta Asamblea se cierra el ejercicio 2017/2018 en la presente crónica.

