

HUESTES DEL CADÍ

CRÓNICA EJERCICIO

2014/2015

MIGUEL BARCALA VIZCAINO

## **"HUESTES DEL CADÍ"**

### **CRÓNICA AÑO FESTERO, EJERCIO 2014/2015**

Una vez finalizadas las fiestas de 2014, el paréntesis veraniego se vio alterado tanto para la propia Junta Central como para otras comparsas, tales como Contrabandistas, Zíngaros, Cristianos y la nuestra, las Huestes del Cadí, debido al término de sus respectivas legislaturas, que conllevó a la convocatoria de elecciones con el correspondiente protocolo de recepción de candidaturas y fecha de elecciones.

#### **JUNIO**

En circular fechada el 18 de junio la Comparsa convoca Asamblea General para dar a conocer oficialmente a los socios el cese de la directiva al haber agotado el periodo de mandato.

#### **JULIO**

La Asamblea se celebró el 1 de julio en la sede, donde se informó sobre el cese de la directiva, procediéndose a la convocatoria de elecciones para el día 8 de julio, fijándose la finalización del plazo de presentación de candidaturas el 7 de julio. Aunque en principio se rumoreó la intención de volver a presentar su candidatura la ex presidenta Lola Castelló, que estuvo al mando de la comparsa desde el año 2006, filialmente pese haberlo manifestado en varios medios de comunicación, tras conocer que se iba a presentar la encabezada por Antonio Lizán, en dicha Asamblea Lola Castelló declinó su intención de presentarse para dar paso, según dijo, a savia nueva. El 7 de julio quedó registrada de una manera oficial la nueva candidatura resultando ser la única presentada. Una vez cerrado el plazo de presentación de opciones, el día 8 de julio, ante un moderado número de socios, fue proclamado, sin necesidad de votaciones, nuevo presidente de las Huestes del Cadí, Antonio Lizán Gómez, Brindis y aplausos para una noche en la que fueron presentados los miembros que ocuparían los puestos más destacados de la junta directiva: Presidente Antonio Lizán Gómez; Vicepresidente: José Ángel Juan Ferre; Secretario: Julio Coloma Bernabéu y Tesorero: Salvador Corbí Sánchez. El nuevo presidente es por otra parte una persona muy conocida en el ámbito festero donde ha colaborado intensamente con la comparsa en diversos cometidos, formando parte de la directiva anterior como vocal.

#### **OCTUBRE**

La comparsa dio a conocer notas de interés remitidas por correo a todos los SOCIOS:

\*Para cualquier trámite relacionado con la comparsa se ha establecido un horario de oficina los lunes no festivos de 9 a 10 de la noche, y los viernes no festivos de 7 a 9 de la noche a partir del 27 de octubre hasta las fiestas de 2015.

\*Para el jueves 23 de octubre la Comparsa convoca, con arreglo a lo dispuesto en los Estatutos, a todos los socios a la Asamblea General Ordinaria que se celebrará a las 21:30 horas en primera convocatoria ya las 22:00 horas en segunda en la Sede Social de la Comparsa en la Plaza de las Huestes del Cadí, nº 1. -Dado que para las próximas fiestas

corresponde el honor de llevar la imagen de San Antón a nuestra comparsa, se convoca a todos los socios interesados en ser portadores del mismo, a una reunión informativa a celebrar el próximo 24 de octubre a las 9 de la noche en la sede social. Responsables de la organización son los festeros Rafael Parres (tfno. 627976190 y Ezequiel Deltell (tfno. 606958735).

\*En otro orden de cosas la Comparsa comunica que está a disposición de todos los interesados la Lotería de Navidad que se ha puesto a la venta en horario de oficina, esperando la máxima colaboración. El encargado de esta comisión es José Busquier Vidal (tfno. 615479461) y el número elegido para este año es el 77.282.

**ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA.-** El jueves 23 de Octubre tuvo lugar la anunciada Asamblea General Ordinaria con el siguiente orden del día:

1 ° Lectura y aprobación, si procede, del acta anterior.

2° Informe del Presidente a la Asamblea, presentación de la nueva Junta Directiva y Memoria Anual de actividades.

3 ° Presentación y aprobación, si procede, de los presupuestos para el Ejercicio 2014/2015, así como determinación de las cuotas correspondientes.

4° Presentación y elección, en su caso, de Compromisarios para Junta Central. Finalizando con el capítulo de Ruegos y preguntas.

En la sede de la Comparsa, ante un buen número de socios comparsistas con la mesa compuesta por el Presidente, Secretario y Tesorero, abrió el acto el Secretario Primero de la Comparsa Julio Coloma Bernabéu quien procedió a la lectura del Acta anterior que fue aprobada sin objeciones por los presentes, dando seguidamente paso al Presidente Antonio Lizán, quien tras unas palabras de salutación y agradecimiento a todos por el apoyo recibido pasó a presentar el organigrama que aglutina la nueva directiva que gestionará la Comparsa durante los próximos cuatro años, que queda oficialmente como sigue:

Presidente: Antonio Lizán Gómez.

Vicepresidente 1°: José Ángel Juan Ferré.

Vicepresidente 2°: Antonio Payá Maestre.

Secretario 1°: Julio Coloma Bernabéu.

Secretaria 2a: María Reyes Crespo Gómez.

Tesorero 1°: Salvador Corbí Sánchez.

Tesorero 2°: Daniel Huesca García.

Vocales: Sheila Cerdán García; Clamen Lizán Gómez; Mari Loli Reig; Latorre; Mari Carmen Ríos Martínez; Francisco Javier Jiménez ; Puche; Rafael Parres Jover. Cronista: Miguel Barcala Vizcaíno.

Según manifestó el Presidente, se trata de una directiva poco numerosa, aunque se esperan apoyos que de hecho ya se han producido para gestionar determinadas comisiones de la Comparsa. Seguidamente presentó un informe de declaración de intenciones:

--Se mantienen las mismas actividades de actos en la Sede a lo largo del año con el propósito de mejorarlas para conseguir un incremento de asistentes, y lograr que a las reuniones y asambleas acudan el mayor número de comparsistas para que puedan participar activamente en ellas.

--Ofrecer una especial atención a los niños con nuevas opciones para que disfruten de la Sede junto con los padres que lo deseen, a través de unas actividades que ya se darán a conocer.

--Llevar a cabo una campaña de captación de antiguos socios que han dejado la Comparsa empezando por las escuadras desaparecidas y después individualmente.

--Para atraer a la gente joven se ha establecido un importante aliciente económico, novedad en la Comparsa. Los jóvenes entre 13 y 25 años tendrán un descuento en la cuota del 50 sobre la mayor.

--Es propósito de la Junta Directiva poner de moda la Comparsa y como aliciente se han convocado a diseñadores de vestuario festero para que presenten bocetos con el fin de elegir un traje femenino propio de las Huestes, respetando telas y colores de la Comparsa.

- Se mantienen las mismas cuotas que el año pasado y como novedad dando facilidades de pago a través de cajeros automáticos, si se desea, ingresando la cantidad que cada uno estime y en las veces que quiera, antes finales de febrero próximo, para no generar recargos.

--Pidió el Presidente la colaboración de todos los comparsistas para la actualización de datos para el programa informático, solicitando nombres, apellidos, nº de DNI, e-mails, teléfonos, domicilios etc., informando por otra parte que se está actualizando la página Web.

--Otro objetivo es fomentar las reuniones con los representantes de escuadras para así conducir perfectamente el timón animando a todos a hacer Comparsa y sobre todo Fiesta. Se dio paso al siguiente punto del día relativo a presupuestos, haciendo uso de la palabra el Tesorero 1º Salvador Corbí Sánchez. Fueron repartidas unas hojas informativas en la que se reflejaba el desglose de gastos e ingresos, estimando el presupuesto para el ejercicio 2014/2015 en 87.860'-- Euros. Después de algunas objeciones que fueron aclaradas, se pasó a la votación siendo aprobado el presupuesto por unanimidad.

El cuarto punto de la orden del día se refería a la presentación de Compromisarios para Junta Central, pidiendo a los asistentes voluntarios para este cometido, resultando los siguientes nombres: Saturnina Rueda Egido; Ezequiel Deltell Domenech; Ernesto Reig

Latorre; María Dolores Reig Latorre; y María José Castillo Gómez, La Asamblea concluyó con el apartado de Ruegos y Preguntas, iniciándose un breve debate con preguntas, aclaraciones y dudas de cuestiones que se habían tratado en la reunión.

**CAPITANÍAS 2015.-** Se dan a conocer los nombres que van a ostentar la Capitanía para las próximas fiestas. La Mayor es compartida por: Rosa Romero Liébana y Pedro Cruces Lago y Reme Esteve y Jean Marc Romatif. De la Infantil de momento tan solo se conoce el nombre del Capitán Javier García Bañón, esperando la confirmación de la Abanderada.

**REUNIÓN SAN ANTÓN.-** El viernes día 24 tuvo lugar la reunión para costaleros de San Antón, cuyo honor corresponde este año festero a la Comparsa, determinándose participantes y estableciendo un calendario de ensayos que deberá ser ratificado por la Mayordomía.

**EXPOSICIÓN MINI CUADROS.-** La comisión del concurso de Minicadros ha montado una exposición de una selección de obras procedentes de las presentadas en la edición celebrada el pasado año en la Casa Cultural "Las Cigarreras" de Alicante. Muestra que permanecerá abierta hasta el 9 de noviembre próximo.

## **NOVIEMBRE**

**CAPITANÍAS 2015.-** Queda confirmada como Abanderada Infantil: Ivonne Lorenzo Sáez, con 10 que el cuadro de cargos para las fiestas del próximo año queda definitivamente configurado con los siguientes nombres: Capitanía Mayores, compartida por: Abanderada: Rosa Romero Liébana y Capitán: Pedro Cruces Lago y Abanderada: Reme Esteve y Capitán: Jean Marc Romatif. Capitanía Infantil: Abanderada Ivonne Lorenzo Sáez y Capitán: Javier García Bañón.

**CUOTAS COMPARSA.-** Como se acordó en la Asamblea General Ordinaria celebrada el pasado 23 de octubre, se mantienen las mismas cuotas que el año anterior y para paliar las circunstancias económicas y laborales que está atravesando el país, y como aliciente, para la gente joven se establece una rebaja en el importe de la cuota, como queda reflejado en la siguiente tarifa según los casos:

- 1.- Hijo de Socio de 13 a 17 años : 73' -- Euros.
- 2.- Socio de 7 a 12 años , "" : 82' -- Euros.
- 3.- Socio de 13 a 25 años : 90'-- Euros.
- 4.- Socio de 26 a 64 años : 180'-- Euros.
- 5.- Hijo de Socio de 7 a 12 años : 42' -- Euros.
- 6.- Hijo de Socio de 0 a 6 años : 0' -- Euros.
- 7.- Socio Protector 18 años y Más G. Dulzaina: 67'-- Euros.
- 8.- Socio de 0 a 6 años : 41'-- Euros.
- 9.- Socio de 65 años y más : 84' -- Euros.

10.- Socio Protector de O a 17 G. Dulzaina : O' -- Euros.

11. - Socio colaborador 18 años y más : 103' -- Euros.

**COBRO DE CUOTAS.-** A partir del 28 de Noviembre se pone al cobro el primer recibo de las cuotas domiciliadas, que corresponde al 50 del total del importe. Para los pagos no sujetos a la domiciliación, se recuerda que éstos se pueden efectuar, si se desea, a través de cajeros automáticos, ingresando a comodidad la cantidad que cada uno estime oportuno y en las veces que se quiera hasta cumplir la totalidad del importe, antes [males de febrero próximo, para que no se generen recargos.

**ESCUADRAS PREMIADAS.-**Se dan a conocer los nombres de las escuadras premiadas en las fiestas del pasado año, resultando ganadoras las siguientes:

Mejor escuadra de adultos: "Al-Kaseltzer".

Mejor escuadra infantil: "Al Apiretal".

La de adultos participará en el desfile de la Media Fiesta en enero, junto con "Reales 1", "Cadíes Gips-Alham", y "Batallón Alfarache Cadí". CALENDARIO DE ENSAYOS.- Para los portadores de San Antón, tras la reunión mantenida con la presidenta de la Mayordomía Liliana Capó, se establecen las siguientes fechas: 20 y 27 de noviembre, 4, 11 Y 18 de diciembre y 8 Y 15 de enero, en la ermita del Santo Patrón, a partir de las 10 de la noche.

## DICIEMBRE

**NOTA INFORMATIVA DE ACTIVIDADES.-** Con fecha 4 de diciembre se remite a todos los socios-comparsistas el calendario de actividades más inmediatas, con información de los nombres de los cargos festeros para las próximas fiestas y escuadras premiadas de las fiestas anteriores. Se recuerda el horario de oficina, así como el baremo de cuotas y formas de pago y la liquidación hasta el 12 de diciembre de la Lotería de Navidad. Destacan los temas Navideños a celebrar que fueron tratados y organizados en la reunión que mantuvo la directiva el 2 de diciembre, como son y como novedad la "Celebración Navidad Cadí" para el 20 de diciembre, con un sábado cargado de acciones. Por la mañana Navidad para todos los niños/as de la comparsa, con juegos, grupos de animación y entretenimiento y cañas y tapas para los padres. A partir de las ocho "Día del Turrón", amenizado por la música del Grupo de Dulzaina y Percusión" finalizando la jornada con la popular y típica "Cena de los Huevos fritos". Ese mismo día y como en años anteriores la comparsa se solidariza con los más necesitados llevando a cabo una recolecta de alimentos no perecederos, y se solicita la colaboración de todos. La nota informativa añade otros temas festeros de interés, tales como el recordatorio a los padres, del galardón de la comparsa "El Primer Cadí" que distingue a los niños nacidos a partir del lunes de fiesta 2014, siempre que estén dados de alta en la Comparsa antes del 31 de diciembre.

También se recomienda a todos los comparsistas que la indumentaria durante los días de la Media Fiesta sea el fez y la bufanda verde Cadí, que para el que no la tenga la puede adquirir en la propia sede al precio de 15 Euros.

Se recuerdan los teléfonos de los encargados de los actos relacionados con el Traslado del Santo: Rafa Parres (627976190) y Ezequiel Deltell (606958735).

Se solicita a todos los socios colaboración para el diseño de la próxima insignia "Cadí Moros 2015", cuyos bocetos deberán estar presentados hasta el 131 de marzo de 2015. y para los arcabuceros interesados en disparar el domingo 25 de enero en la Media Fiesta en el acto del "Traslado de San Antón", como requisito indispensable determinado por la Junta Central, deberán presentarse en la sede Cadí el 19 de diciembre de 7 a 9 de la noche portando fotocopia del carnet de conducir o test psicotécnico y entregarlos a los delegados de guerrilla Rafael Parres o José Miguel Collado, para poder proceder al encargo de la pólvora que corresponderá gratuitamente, a razón de 1 kilo por comparsista. El capítulo de actividades más inmediatas se cierra con una amplia y detallada información sobre los actos previstos para enero y para la Media Fiesta a celebrar los días 10, 17, 24 Y 25 de enero 2015.

**FIRMA DE LAS CAPITANÍAS.-** El 12 de diciembre tuvo lugar la firma de las Capitanías entrantes, en la sede Cadí, en un acto sencillo y emotivo por parte de los cargos y acompañantes ante la presencia del presidente de la Comparsa Antonio Lizán y demás miembros de la directiva. El presidente tras dar la bienvenida a los asistentes dedicó unas cariñosas palabras a los protagonistas, haciendo una breve semblanza festera de la personalidad de los cargos 2015, excusando la presencia de la Abanderada y Capitán (Mayores), que residen en Francia y les fue imposible su asistencia, pero que ya habían firmado con anterioridad en el libro de honor. Recordar que la Capitanía de los Mayores, está compartida por: Abanderada: Rosa Romero Liébana y Capitán: Pedro Cruces Lago y Abanderada: Reme Esteve y Capitán: Jean Marc Romatif. Y la Capitanía Infantil: Abanderada Ivonne Lorenzo Sáez y Capitán: Javier García Bañón. Seguidamente estamparon su firma en el libro de honor de la Comparsa, ratificando su compromiso de ostentar los cargos en las próximas Fiestas, ante familiares, comparsistas y amigos, leyendo cada uno de ellos la dedicatoria que plasmaron en el libro. Finalizó el acto con palabras del presidente deseando que disfruten de la felicidad que supone ser los máximos representantes de la Comparsa e invitando a todos los presentes, en nombre de las Capitanías, brindar por la Fiesta con el vino de honor que se sirvió.

**ENSAYOS PARA EL TRASLADO DEL SANTO.-** De los ensayos pendientes programados de acuerdo con la Mayordomía de San Antón, queda modificada la fecha del 15 de enero pasando a ser el día 14 y se mantiene el correspondiente a 18 de enero.

**FIESTA NAVIDEÑA PARA INFANTILES.-** El 20 de diciembre se celebró en la sede Cadí una mañana de convivencia con motivo de las fiestas Navideñas, para los niños de la Comparsa y abierta también a todos los pequeños que quisieron asistir. Se contó con la inestimable colaboración del Grupo de Scouts NOME Elda que desarrolló divertidos juegos tradicionales de entretenimiento que hicieron las delicias de todos los niños que

en buen número asistieron a la sede, y aprovechando el día espléndido que reinaba se llevaron a cabo también juegos en el exterior, en la Plaza de las Huestes del Cadí. Los Scouts Nome montaron además una barra con apetitosas tapas y diversas viandas preparadas por ellos mismos a unos precios simbólicos, que fueron degustadas por los padres que acompañaban a sus hijos, registrándose un excelente ambiente donde los jóvenes festeros se lo pasaron en grande.

**DÍA DEL TURRÓN PARA LOS MAYORES.-** El mismo día por la tarde-noche tuvo lugar la típica "Fiesta del Turrón". El protagonismo lo tuvo como ya es tradicional el Grupo de Dulzaina y Percusión Cadí que cada año sorprende a todos en esta celebración y para la ocasión ofreció un concierto que fue presentado por la presidenta del Grupo e integrante del mismo Amalia Bellod que pronunció unas palabras de salutación en las que, entre otras cosas, matizó que la Colla cumple 15 años y a continuación pasó a anunciar las cinco piezas que se iban a interpretar, (la primera tocada ya en el momento de la entrada de los músicos hasta que se situaron ante los atriles), dando paso al maestro-director Joan Castillo, que alzó la batuta para hacer sonar las cuatro canciones restantes que sonaron de maravilla, siendo correspondidas por el numeroso público asistente con fuertes aplausos. Piezas de difícil ejecución para finalizar con un popurrí de villancicos Navideños que entusiasmaron a todos los presentes. El director dirigió unas palabras para felicitar a los músicos por su buen hacer y por las fiestas. El Presidente de la Comparsa Antonio Lizán tomó la palabra para felicitar también a todos, invitando a subir, a la sala de exposiciones, para brindar por la Navidad con los mejores deseos de un buen año festero y personal. La jornada culminó con la típica cena de los Huevos Fritos, cocinada por los propios integrantes de la Comparsa a la que se sumaron casi un centenar de socios y simpatizantes.

## **AÑO 2015**

### **ENERO.-**

**DESFILE GRUPOS MUSICALES.-** El día 10 de enero el Grupo de Dulzaina y Percusión Huestes del Cadí participó como cada año en el primer acto previo a la conmemoración de la Media Fiesta en el "Desfile de Grupos Musicales". Una tarde-noche espléndida en cuanto a temperatura se refiere que reunió a un numeroso público que contempló el desfile en el que participaron los nueve grupos correspondientes a cada una de las comparsas eldenses. El Grupo Cadí interpretó a lo largo del recorrido la marcha cristiana titulada "Creu Daurá" del compositor Francisco Valor Llorens bajo la dirección del maestro Joan Castillo Sánchiz. Como colofón, una vez concentradas las agrupaciones en la Plaza de la Constitución interpretaron juntas la ya emblemática melodía "Las calles sellenan de mil colores" que en su día lanzó la Mayordomía de San Antón junto con su material didáctico. Concluido el acto, el Grupo Cadí celebró la cena de gala de hermandad en la sede de la Comparsa a la que asistieron más de 70 comensales, con un magnífico ambiente.

**LAS HUESTES DEL CADÍ EN LA MEDIA FIESTA.-** Constatar que la participación de la Comparsa en los actos programados con motivo de la Media Fiesta 2015 ha dispuesto a



48 Cadíes como costaleros para llevar al Santo, y 7 arcabuceros, cada uno con el correspondiente kilo de pólvora, con independencia de los cargos salientes y entrantes y las cuatro escuadras que participan en el desfile del día 24.

**FESTIVIDAD DE SAN ANTÓN.-** El sábado 17, que este año coincide con el día de San Antón se celebra la festividad del patrón con diversos actos que culminan por la tarde noche con la tradicional misa en la ermita, oficiada por el párroco de la Inmaculada Lucas Rafael Galván. Misa Cadí en la que los integrantes de la comparsa Carmen Pastora Calvo y Francisco Javier Calvo, en representación de Abanderada y Capitán 2014, procedieron a las lecturas de la misa en el altar. Los costaleros listos para sacar al Santo al término del acto religioso, procediéndose ya en la calle a la bendición de los animales y de los panes, para el correspondiente reparto, ante el Santo Patrón, portado a hombros por los Cadíes quienes seguidamente condujeron al Santo a dar las tres vueltas de rigor en tomo a la hoguera que tradicionalmente fue encendida en los alrededores de la ermita. Concluyendo el acto con el regreso de San Antón a su oratorio, justo a las nueve menos veinte de la noche.

**VISITA AL GERIÁTRICO.-** En la mañana del domingo 18 dentro de los actos programados por la Mayordomía de San Antón se llevó a cabo la tradicional visita al geriátrico Residencia y Centro de Día "El Catí", para acercar la fiesta hasta nuestros mayores, marchando en pasacalles hacia el lugar miembros de la Mayordomía, Autoridades, Abanderadas, Capitanes y Presidentes de cada una de las comparsas, así como el Grupo de baile "La Faltriquera" y la Colla de la Mayordomía, acompañados por la AMCE Santa Cecilia. Una mañana muy emotiva donde los residentes disfrutaron de la Fiesta con bailes y las danzas típicas eldenses a los sones de la dulzaina y el tamboril. La Cadí Carmen Pastora Calvo en representación de la Abanderada 2014 ofreció la lectura de un precioso texto dedicado a los ancianos.

**MEDIA FIESTA.-** El sábado 24 se celebraron los actos de la Medía Fiesta, con la Diana y el recorrido de los miembros de la Mayordomía por diversas calles acompañados por la colla y grupo de baile, con disparo de cohetes y tracas. Sobre las diez y cuarto de la mañana, como es preceptivo, la comitiva visitó la sede Cadí, por ser la Comparsa encargada este año de llevar al Santo, donde fueron invitados a un suculento almuerzo. Sobre 80 comensales departieron impresiones en un ambiente muy cordial. Al finalizar el almuerzo la presidenta de la Mayordomía Liliana Capó tras unas palabras de agradecimiento, hizo entrega a la comparsa en la persona de su Presidente, de una fotografía enmarcada de San Antón acompañado por los costaleros Cadíes en una instantánea captada la semana anterior, como recuerdo del acontecimiento reflejado en la fotografía. Al mediodía se celebró en la Plaza del Ayuntamiento las tradicionales y típicas cucañas y porrate. Por la tarde, en el Traslado del Santo, este año debido a las obras que afectan a las calles por donde suele discurrir el recorrido del desfile de comparsas, ha sido preciso variarlo, quedando así el desarrollo del acto: A las siete menos cuarto salida desde la sede de la Junta Central con el estandarte de la Mayordomía acompañando a Capitanías 2014 hasta la Ermita donde se concentran las comparsas. También han sufrido variación los horarios. A las siete y media inicio del

Traslado del Santo por los portadores de las Huestes del Cadí, desde la Ermita hasta la Iglesia de Santa Ana a través de las calles Independencia, Andrés Amado, Espoz y Mina, Plaza Constitución, Colón, Nueva, Ortega y Gasset, Jardines, Juan Carlos I, Antonino Vera, Pedrito Rico, San Francisco e Iglesia, hasta depositar a San Antón en el altar del templo. Seguidamente la comparsa acompañando a los cargos 2014 hasta la sede Cadí celebra la típica cena de sobaquillo que culminó con el Fiestorro nocturno que este año cumple su décimo séptima edición, hasta altas horas de la madrugada, amenizado por el grupo musical "E1da Big-Band" que creó un magnífico ambiente y un D'J que mantuvo una divertida velada.

**PROCLAMACIÓN DE ABANDERADAS y CAPITANES.**- El domingo 25, día grande de la Media Fiesta, se celebró en la Iglesia de Santa Ana la Misa Festera en honor a San Antón y la ceremonia de "Proclamación de Abanderadas y Capitanes 2015" y despedida de las Capitanías 2014. Un acto en el que la originalidad suele marcar cada año su denominador común, y en el que Abanderadas y Capitanes mayores e infantiles 2014 dieron el relevo a las Capitanías de las fiestas de este 2015, ceremonial que se llevó a cabo bajo el hilo conductor conformado por los ingredientes del espectáculo "un universo llamado fiesta", basado en la representación de un fundamento donde conviven dos constelaciones Mora y Cristiana con sus radiantes estrellas, producto de la inagotable imaginación de la comisión de "Proclamaciones" de la Junta Central. Con respecto a nuestra Comparsa: las Capitanías 2014 Lucía Fernández Maestre y Pablo Iborra Gálvez (Infantiles) y Typhanie Martorana y Jean Marc Romatif (Mayores) cedieron los cargos para 2015 a: Ivonne Lorenzo Sáez y Javier García Bañón (Infantiles) y Rosa Romero Liébana y Pedro Cruces Lago y Reme Esteve y Jean Marc Romatif (Mayores) que tras el ritual de la imposición de bandas y cambio de banderas, fueron proclamados como tales para las fiestas de este año. Al finalizar el acto se procedió al "Traslado del Santo" hasta su Ermita a hombros de los Cadíes y con las salvas de los arcabuceros que despedieron al Santo Patrón cuando era introducido en su Ermita.

**DESFILE DE LA MEDIA FIESTA.**- Seguidamente, a la una y media de la tarde según lo previsto, en las inmediaciones de la Plaza Caste1ar da comienzo el "Desfile de la Media Fiesta". Lo inicia el bando moro. Las Huestes del Cadí desfilamos en segundo lugar con el siguiente orden:

Escuadras: "Cadíes Gips Alham", "Al Kaseltzer" (escuadra premiada 2014), Capitanes y Abanderadas salientes y entrantes, Banda de Música "Asociación Musical Virgen de la Salud" de E1da, y escuadra "Reales 1" y el "Batallón Alfarache Cadí". Día espléndido y soleado que favoreció la presencia del numeroso público que llenó las calles que configuran el mismo recorrido de los desfiles de Junio, aplaudiendo efusivamente el discurrir de las comparsas. Una vez terminada la parada al fma1 de la calle Padre Manjón, Abanderadas y Capitanes Cadíes fueron acompañados hasta la sede poniendo punto fmal a la Media Fiesta 2015.

**FEBRERO**

**BANDA DE MÚSICA OFICIAL.-** Debido a diversas circunstancias que se han producido en la que hasta ahora ha sido la banda oficial de la Comparsa, concretamente la Unión Musical de Atzeneta de Albaida, se ha procedido a la contratación de otra banda para este cometido firmándose el acuerdo con la Unión Musical Vallad in a de Vallada (Valencia), un colectivo que goza de un buen prestigio.

#### **CERTAMEN INTERNACIONAL DE PINTURA MINICUADROS.-**

El día 9 tuvo lugar la presentación en rueda de prensa de la convocatoria y bases de la trigésimo sexta edición del Certamen de Minicuarios que organiza la Comparsa. Abrió el acto el Presidente Antonio Lizán al frente de una mesa formada por el Concejal de Cultura José Francisco Mateos, el Presidente de la Junta Central Pedro García, la Vocal de la Comisión Artística María Reyes Crespo y la Directora Artística del certamen Lola González. El Presidente de las Comparsa tras presentar a los componentes de la mesa, hizo un balance del certamen del pasado año, agradeciendo el respaldo del Ayuntamiento y la labor desarrollada por todos los participantes y colaboradores que hacen posible tan importante evento, garantizando su continuidad. El Edil de Cultura valoró muy positivamente la trayectoria del certamen que este año ha alcanzado su 36 edición destacando el brillante historial del concurso que tanto prestigio cultural está dando a Elda. El Presidente de la Junta Central por su parte, felicitó una vez más a la Comparsa, manifestando su satisfacción por esta aportación cultural nacida de la propia Fiesta. Tomó la palabra la Directora Artística del certamen con palabras de salutación y agradecimiento a las firmas patrocinadoras, colaboradores y en especial a la Fundación del Museo del Calzado, dando a conocer algunos aspectos de las bases de la convocatoria de este año publicadas en un tríptico, como fechas, situando el plazo de admisión de obras hasta las 13 horas del próximo 20 de marzo, el fallo del jurado se hará público el 14 de abril y la entrega de premios e inicio de exposición en el Museo del Calzado el próximo 10 de mayo. Se refirió también a la cuantía de los premios: Cadí dotado con 1.500 euros; Ayuntamiento de Elda: 1.000 euros, Acabados Libertad: 1.000 euros, Cartonajes Salinas: 1.000 euros y Galworker: 500 euros. El jurado estará compuesto por Paula Pastor Andrés co-directora de "Galería 9" de Valencia, Catalina Bornand técnica de Museo de Arte Contemporáneo de Alicante y Miguel Ángel González director de "Galería La Lisa" de Albacete. El resto de bases quedan reflejadas en los trípticos que se han repartido y serán enviados a los interesados.

**REUNIÓN DE REPRESENTANTES DE ESCUADRAS.-** El día 12 de febrero se celebró en la sede una reunión de representantes de escuadras ante el presidente y miembros de la junta directiva al objeto de recabar opiniones en tomo a la participación Cadí en la Media Fiesta y de los actos en general de la misma, siendo la valoración positiva, sin ninguna objeción. Este contacto sirve también para que las escuadras puedan plantear cualquier duda o reparo que pudieran estimar.

**REUNIÓN JUNTA DIRECTIVA.-** El día 19 se reunió la Junta Directiva para tratar sobre la organización y aspectos relacionados con la próxima cena de la comparsa. Definitivamente se celebrará el 21 de marzo en los Salones Juanjo de Petrer a las 21 '30 horas. Este año bajo el lema "Huestes Comedy", basado en el "Paramount Comedy"

(canal de televisión que ofrece series y monólogos), con un logotipo muy adecuado al tema. La cena-gala tendrá como fondo ese acento con el propósito de traducirse en una deslumbrante fantasía. También se acordó mandar en los próximos días una circular a todos los socios Cadies con información detallada de todos los actos que la Comparsa tiene previstos realizar hasta el día del inicio de las próximas Fiestas el 28 de mayo.

## **MARZO**

**COMUNICADO INFORMATIVO DE ACTIVIDADES.-** Con fecha 2 de marzo se remitió a todos los socios-comparsistas el calendario de actividades previstas, hasta las próximas fiestas de Moros y Cristianos, así como asuntos de interés general y recordatorios, tales como los horarios de oficina, y el pago de cuotas advirtiendo de un recargo del 20 si se abonan a partir del 1 de abril. Los interesados en solicitar reserva para próximas Capitanías lo pueden efectuar ya en las oficinas de la sede de la comparsa. Los arcabuceros pueden igualmente encargar y pagar la pólvora los días 24 de abril y 8 de mayo en horario de oficina, previa presentación del formulario correspondiente, facilitado en la página web de la comparsa, acompañando fotocopia del carnet de conducir. La fecha límite para presentar el listado de arcabuceros mayores de 18 años es el día 15 de abril, fecha tope para poder participar en los actos de Alardo. Se recuerda también, los nombres y teléfonos de los responsables encargados de esta comisión para recurrir en caso de dudas o de consultas. Se convoca una reunión a los integrantes del Batallón "Alfarache" para el día 5 de mayo, a las nueve y media de la noche en la sede para tratar temas importantes cara a las próximas fiestas. Igualmente y por el mismo motivo se convoca una reunión para los participantes al Batallón de Farolicos en el Polígono Industrial Campo Alto los días 12 y 19 de mayo, a partir de las 10 de la noche, para proceder a los ensayos al objeto de perfeccionar la coordinación de movimientos para el Desfile de Retreta. Igualmente se emplaza a todos los costaleros de San Antón que vayan a intervenir en las próximas fiestas, a una reunión para el próximo 9 de abril, a las 10 de la noche en la sede de la comparsa. Finalmente se advierte que el plazo para la presentación del diseño de la Insignia Cadí de este año finaliza el 10 de abril próximo y se recuerda que el boceto debe remitirse al Email: [huestes@huestesde1cadi.com](mailto:huestes@huestesde1cadi.com), presentado en la propia sede.

Con respecto a la agenda festera hasta el día del comienzo de las fiestas es la siguiente:

--21 de marzo Cena Gala Anual de la Comparsa, bajo el lema "Huestes Comedy". Precio por comensal 35 Euros (incluidas 2 consumiciones); lugar "Salón Juanjo" a las 9 y media de la noche; reservas y pago los días 9, 13 Y 16 de marzo, en horario de oficina.

--26 de marzo reunión de Representantes de Escuadras en la sede a las 9 y media de la noche para confirmación de participación de escuadras en las próximas fiestas. Y confirmación de inscripciones para el concurso de gachamigas y juegos de mesa con motivo del Día de Hermandad Cadí, el día 18 de abril. El resto de actos programados son:

--11 de abril Merienda Infantil.

--25 de abril, IX Edición del Zoco Cadí, con finales por la tarde de los campeonatos de juegos de mesa y cena moruna. --28 de abril, Reunión General de Comparsistas, con importantes temas a tratar según el Orden del Día establecido.

--10 de mayo, XXXVI Certamen Internacional de Minicadros, en el Museo del Calzado con entrega de premios.

--14 de mayo, entrega de Insignias, a las 9 y media de la noche en la sede.

--16 de mayo Entradica Mora tras la cena de sobaquillo. Y después, el popular Fiestorro Cadí en su XVIII edición, hasta altas horas de la madrugada.

--26 de mayo Recogida de Pólvora, a las 12 del mediodía en los campos de "La Sismat".

--27 de mayo, Pregón de Fiestas.

--y del 28 de mayo all de junio. Fiestas de Moros y Cristianos 2015.

**CENA GALA ANUAL DE LA COMPARSA.**- El sábado 21 de marzo tuvo lugar la Cena-gala anual de la Comparsa en el Salón Juanjo de Petrer, con un espléndido ambiente que acogió a 215 comensales. Las cenas Cadíes siempre presentan la originalidad del factor sorpresa en forma de fantasía y en esta ocasión se hizo bajo el lema "Huestes Comedy" con un logotipo emulando el de "Paramount Comedy" o más cercano el de "Comedy Central", canales que ofrecen exclusivamente humor y monólogos. No faltó la ambientación adecuada con los logotipos "Comedys" en verde Cadí e incluso un panel "photocall" para que los asistentes pudieran inmortalizar el momento a través de la fotografía. La Capitanía junto con el Presidente de la Comparsa estuvo en la entrada del Salón recibiendo a los comensales, entregándoles unos bonitos obsequios, mientras que un dúo musical llamado "Dos Pesetas" formado por un contrabajo, trompeta y trompa, amenizó, con una música apropiada y bien interpretada, el desarrollo del acto. La cena al estilo y con el buen sello del "Salón Juanjo", dio paso al acto protocolario de la noche. Y se contó con un presentador muy acorde con el lema "Comedy", José Luis Beltrán, monologuista, que con su buen hacer consiguió mover con humor a los asistentes, y darle amenidad y agilidad a la gala. Los primeros en ser llamados al escenario fueron los componentes de la escuadra premiada 2014 "Al-Kaseltzer", que recibieron la distinción de manos de María Reyes Crespo, Secretaria 2a de la Comparsa. Seguidamente fue llamada la Capitanía 2014 para proceder a su despedida y cariñoso homenaje, siendo recibidos por el presidente Antonio Lizán. Fueron obsequiados con regalos que a su vez correspondieron con unas fotografías enmarcadas que reflejaban sus vivencias en la Fiesta. Otro homenaje se produjo hacia la escuadra "Allí Va Bar" que este año cumple 25 años, cuyos integrantes recibieron el diploma acreditativo entregado por el Tesorero 10 Salvador Corbí. En esta cena-gala 2015 surgía por primera vez una nueva distinción, el premio al Mejor Cabo de las pasadas fiestas que recayó en Alejandro Moreno Vilches, un festero sobradamente conocido, Cadí de Oro, magnífico cabo y en ocasiones anteriores presentador de la gala Cadí, quien recibió la distinción de manos del Vicepresidente 10 José Ángel Juan Ferre.

Y llegó el momento de la despedida de la Capitanía 2014, testigo de excepción de todas éstas entregas y reconocimientos, pero antes se proyectaron unas imágenes de la Abanderada Typhanie Martorana, que por circunstancias personales no pudo estar presente físicamente en el acto y que fue sustituida por su madre. Unos preciosos fotogramas de Francia su tierra natal, bajo el fondo musical de "La Vie en Rose", intercalando unas palabras muy emotivas de agradecimiento alusivas a sus vivencias como Abanderada. La escuadra "Muhammades" que les acompañó en Fiestas, les obsequió, como recuerdo, unas fotografías enmarcadas. La Capitanía 2014 agradeció también con obsequios a Carmen y a Francisco Javier Calvo "Tachi" por haber representado a la Abanderada y Capitán en determinados actos oficiales en los que no pudieron estar presentes. La ex Presidenta de la Comparsa María Dolores Castelló recibió también un detalle de parte de la Capitanía saliente, recibiendo unas fotografías enmarcadas de momentos de la Fiesta. Finalmente tras situar los cargos las bandas en sendas cajas fueron despedidos con fuertes aplausos. Llegó el momento de aclamar oficialmente por la Comparsa y agasajar a la Capitanía 2015, formada por dos Capitanes y dos Abanderadas que subieron entre aplausos al escenario: Rosa Romero Liébana y Reme Esteve y Pedro Cruces Lago y Jean Marc Romatif que repetía en el cargo. Se procedió a la imposición de bandas, intercambio de obsequios, entregando el Presidente de la Comparsa otros presentes Cadíes, unos preciosos prendedores para sujetar las bandas, y los correspondientes ramos de flores, así como una foto de San Antón de creación Cadí. El Presidente de la Junta Central de Comparsas Pedro García entregó también unos regalos a los Cargos de este año como recuerdo del histórico momento. El Concejal de Fiestas del Ayuntamiento eldense Fran Muñoz hizo lo propio con unos presentes conmemorativos. Seguidamente la Capitanía 2015 procedió a la imposición de corbatines a la bandera Cadí. El acto se cerró con la entrega de las distinciones anuales cuyo cometido corrió a cargo del Presidente Antonio Lizán. Primero el Cadí de Plata que se torga a entidades o colectivos que han demostrado su trabajo y entrega en pro de la Comparsa, recayendo en Iniciativas Publicitarias. Y el Cadi de Oro que ante mi sorpresa me cupo el honor de recibir, tras la lectura de unas cariñosas palabras que culminaron con la entrega de tan preciada distinción y el abrazo del Presidente. Gracias querida Comparsa. En definitiva una cena-gala espléndida que terminó en baile y barra libre con tickets.

**REUNIÓN DE LA DIRECTIVA.-** El martes 24 de marzo se reunió la directiva para hacer una valoración relativa a la cena-gala celebrada el pasado sábado, al objeto de perfeccionar, si cabe, detalles y aspectos de la misma. Tratando otros temas de carácter interno.

**REUNIÓN DE REPRESENTANTES DE ESCUADRAS.-** El día 26 se celebró reunión de representantes de escuadras con una buena asistencia de delegados. El Presidente Antonio Lizán abrió el acto anunciando la incorporación de tres nuevas escuadras a la Comparsa, al propio tiempo que subrayó el correcto desarrollo del presupuesto. Pidió a los presentes opiniones con respecto a la cena-gala celebrada, no registrándose objeciones salvo que quizás habría que planificar más adecuadamente la ubicación del baile para evitar el obstáculo que suponen las mesas. Pasó después a hacer un repaso

recordatorio de todas las fechas de los actos que se avecinan hasta llegar los días de Fiesta, información que está reflejada detalladamente en la agenda festera que se remitió a primeros de mes (reuniones de costaleros, arcabuceros, batallón, farolicos, merienda infantil, día de hermandad, zoco Cadí etc.). Se pidieron inscripciones para el concurso de gachamigas , así como para los campeonatos de dominó y parchís. Refirió también el Presidente la finalización, el próximo 10 de abril, del plazo para la presentación de diseños de la insignia Cadí, mientras que el 31 de marzo termina el plazo para la presentación de bocetos del traje femenino, recordando también por otra parte, que las cuotas no abonadas, tendrán un recargo del 20 a partir del 1 de abril. Comunicó el Presidente que había un ofrecimiento de una Colla de Petrer con metales, compuesta por 80 integrantes para participar en algún desfile. Hubo seguidamente una audición de 12 marchas moras que la directiva Cadí había seleccionado para que los representantes de las distintas escuadras presentes pudieran puntuar con el fin de determinar las marchas que van a acompañar los desfiles en las próximas fiestas. Una vez realizado el escrutinio las seleccionadas definitivamente fueron: Ali-Kates, Als Berebers, El Kábila, El President, Habibi, Jamalajám, Moros Españoles y Siseo. En el capítulo de sugerencias, se apuntó que se hiciera lo propio con la Diana, es decir, seleccionar música para ese acto, y por otra parte uno de los delegados señaló que quizás sería bueno contar con una banda o grupo musical, para amenizar el Día de Hermandad Cadí, dándose por concluida la reunión.

#### ABRIL

**DESFILES: PETICIÓN DE SILLAS.-** Se recuerda a todos los socios interesados que deseen sillas para contemplar los tres desfiles de fiesta: Infantil, Entrada Mora y Cristiana, que pueden hacer sus reservas a través de whatsapp o en la propia sede, con información de ubicación y al precio de 6 Euros silla.

**MERIENDA INFANTIL.-** El sábado 11 de abril se celebró la Merienda Infantil para todos los niños comparsistas. Tal como estaba programado, hubo concentración en la calle Juan Rico (Lutes Negros) para recoger a la Capitanía Infantil y dirigirse a la sede donde se participó en la merienda, en el transcurso de la cual se procedió a la entrega del premio a la mejor escuadra infantil "Al-Piretal"; distinción al primer Cadí que correspondió a Raúl Albert Benítez y entrega de diplomas a los Cadíes recién nacidos promoción 2014/2015. El acto en sí fue una réplica del de los mayores, con los ingredientes propios adecuados a los infantiles. Recibidos por el Presidente de la Comparsa Antonio Lizán y demás miembros de la directiva, en la sala de exposiciones de la sede, donde se celebró el acto y la merienda, destacaba un mural alusivo a los más jóvenes de la Fiesta, con unas mesas repletas de chuches o golosinas para todos. Un telediario y otras pinceladas televisivas a cargo de dos componentes del grupo Didake actuaron como hilo conductor de la ceremonia a la que asistieron, como es preceptivo, los cargos salientes que fueron objeto de despedida, con emotivos parlamentos de Abanderada y Capitán, intercambio de obsequios con los entrantes, y un especial regalo para la ex Presidenta de la Comparsa Lola Castelló consistente en un cuadro enmarcado con fotografías de su paso por la Fiesta. Las bandas de los salientes fueron depositadas

en unas cajas que se llevaron para el recuerdo. Los cargos entrantes fueron objeto de los agasajos correspondientes, con regalos de la comparsa que culminaron con el precioso prendedor Cadí para las bandas, un San Antón que les entregó el Presidente de la Junta Central Pedro García, sin olvidar la imposición de corbatines conmemorativos a la bandera. La participación del Grupo de Dulzaina y Percusión Cadí amenizó el acontecimiento, acompañando en todo momento a los Cargos Infantiles de las Fiestas de este año: Abanderada, Ivonne Lorenzo Sáez y Capitán, Javier Cerdá Bañón. Un acto que gozó de una espléndida respuesta de participación, donde los más jóvenes de la Fiesta disfrutaron de un sábado de auténtico sabor festero con hinchables incluidos en la Plaza de las Huestes del Cadí.

**FALLO DEL XXVI CERTAMEN DE MINICUADROS.**- Cerrado el plazo de admisión de obras, han concurrido a esta edición un total de 652 trabajos que corresponden a 429 autores, 13 de los cuales proceden de Portugal, Suecia, México, Bulgaria, Eslovaquia, Italia, y Malta. Reunido el jurado compuesto por: Paula Pastor Andrés co-directora de "Galería 9" de Valencia, Catalina Bornand técnica de Museo de Arte Contemporáneo de Alicante y Miguel Ángel González director de "Galería La Lisa" de Albacete, han determinado otorgar los siguientes premios: Premio Cadí, dotado con 1.500 euros para Xile Allego Denegüeri, de Villabater (León) por la obra "Selfie en Venecia"; Premio Ayuntamiento de Elda dotado con 1.000 euros para Mari Ángeles Atauri Mezquida, de Majadahonda(Madrid) por "Luz y sombra"; Premio Libertad a Guillermo Ros Lluch, de Alboraya (Valencia) por "Horny Router"; Premio Cartonajes Salinas, dotado con 1.000 euros a Jesús Movellan Prieto, de Roda de Bera (Tarragona) por "Objeto Hip"; Premio Galworker con 500 euros para Jesús Puente Carretero, de Sevilla por "Silencio Extretio". Se han dispuesto también dos accésits para Pepe Murciego, de Madrid y Ronda Bautista, de Toledo. Han sido seleccionadas para las exposiciones previstas un total de 53 obras de diversos autores. Los premios serán entregados a los artistas ganadores el domingo 10 de mayo en un acto que se celebrará en el Museo del Calzado, donde quedará inaugurada la primera exposición que permanecerá abierta en horarios del Museo, hasta el día 6 de junio.

**DÍA DE LA HERMANDAD CADÍ.**- El 18 de abril se celebró en la sede de la Comparsa el "Día de la Hermandad Cadí", que organizó, como es preceptivo, la escuadra "Ben Gurión" por ser la ganadora del concurso de gachamigas del año pasado, con una asistencia masiva de comparsistas que disfrutaron de una mañana y buena parte de la tarde de una cordial convivencia que se inició bien temprano con el tradicional concurso gachamiguero que este año ha cumplido su vigésima edición, correspondiendo, a criterio del jurado, el premio a la mejor gachamiga a la escuadra "Ali-Kates" cuyos miembros recibieron las escarapelas correspondientes y una placa acreditativa de la Comparsa. Se inició después en pasacalles un recorrido con la presencia de la Capitanía de este año y comparsistas, hasta la ermita de San Antón, acompañados por el Grupo de Dulzaina y Percusión Cadí, para visitar al Santo Patrón y proceder a la entrega de un ramo de flores. A continuación tuvo lugar el típico desfile ensayo que partió de la Plaza Princesa hasta la sede de la Comparsa, donde se sirvió un aperitivo para todos los integrantes Cadíes. Por la tarde se iniciaron los campeonatos de juegos de mesa (dominó



y parchís), rondas eliminatorias que este año cumplen su VIII edición, concluyendo un fabuloso día de convivencia festera de la Comparsa, favorecido por la espléndida temperatura del día.

**GRAN DÍA DEL ZOCO CADÍ.**- El sábado 25 de abril se celebró en la Sede de las Huestes del Cadí el "Gran día del Zoco Cadí" que este año cumple su IX edición. A mediodía quedaron montadas dos jaimas con una oferta totalmente relacionada con vestuario, calzado, algunos minicadros y complementos de las distintas comparsas de nuestras Fiestas de Moros y Cristianos, de segunda mano y a unos precios muy asequibles. Un servicio que sin duda, la Comparsa Cadí presta a todos los comparsistas que precisen de alguna prenda o elemento festero. Sobre la una de la tarde y a precios populares hubo degustación de aperitivos con una asistencia de adíes y amigos más que aceptable. Tuvimos también la grata presencia del compositor Antonio Candel autor del pasodoble "Abanderadas" que vino acompañado por el Presidente de la Junta Central de Comparsas Pedro García y de otras personalidades del mundo festero y de la música, que saborearon el magnífico refrigerio Cadí. Por la tarde se llevaron a cabo las semifinales y finales de los campeonatos de dominó y parchís, resultando ganadores, en la modalidad de domino la pareja formada por Sebas y Eloy de la escuadra Mamuas, y en la de parchís las ganadoras fueron Pili y Tere de la escuadra Al-Molzal Lajornada concluyó con una cena informal a precios populares con ambientación moruna. ,

#### **REUNION COMPARSISTAS INFANTILES y ADULTOS.**

- El martes 2g de abril se celebraron en dos convocatorias sendas reuniones para comparsistas infantiles y adultos, donde por un lado se confirmaron los listados de los niños que conforman las escuadras, así como los que participarán en el Batallón Infantil que lo harán con el traje oficial de la comparsa y con el mismo banderín que años anteriores, en los tres desfiles. Se determinaron también las tres escuadras que deberán acompañar a la Capitanía en Fiestas. Ante la cantidad de demanda de niños para la carroza, la junta directiva está haciendo la gestión para alquilar una más grande o en su defecto poner dos. Para el Desfile Infantil se contará con el Grupo de Dulzaina y Percusión Cadí y la Banda oficial (Unión Musical Valladina de Vallada) con metales. Con relación a los comparsistas adultos fueron también confirmadas las escuadras participantes, procediéndose al sorteo de las 5 bandas que participarán en las Entradas Mora y Cristiana. Igualmente se determinaron las escuadras y componentes del Batallón, hasta completar 3 escuadras por acto, que acompañarán a las Capitanías durante los días de Fiesta. Cerrado el plazo de presentación de diseños para la insignia Cadí de este año, la Junta Directiva decidió otorgar el premio al presentado por José Manuel Martínez Monje de la escuadra "Kalabasaki", insignia que será el pin oficial de este año que será entregado a los comparsistas activos participantes el próximo 14 de mayo. Se recordó también en la reunión a los componentes del "Batallón de Farolicos" que los ensayos se llevarán a cabo los días 12 y 19 de mayo en el lugar de costumbre.

## **MAYO**

**REUNIÓN DEL BATALLÓN.-** Celebró el Batallón Alfarache reunión el pasado martes 5 de mayo, en la que ante el Presidente Antonio Lizán, Manuel Más y el cabo del grupo Manuel E. Obrador, se procedió a la composición y orden de marcha de los 34 integrantes que forman el mismo, a falta de algunas confirmaciones más. El Batallón desfilará casi al final de la Comparsa seguido de la banda Sociedad Musical "La Artística" de Monóvar y tres escuadras más de nueva formación. Se realizó también el sorteo de las filas del Batallón (2 por acto) que deben acompañar a la Capitanía en la Retreta y en las Entradas Mora y Cristiana.

**TRAJE FEMENINO.-** Una vez concluido el plazo de presentación de bocetos para un traje femenino propio de la Comparsa, se han presentado dos opciones que serán consideradas y analizadas por la directiva de la Comparsa una vez finalizadas las Fiestas de este año.

**CERTAMEN DE MINICUADROS.-** El domingo 10 de mayo tuvo lugar en la sala de exposiciones del Museo del Calzado la inauguración de la exposición del XXXVI Certamen Internacional de Minicuarios. Sobre las 12 del mediodía el salón de actos del Museo acogió el acto de entrega de premios a los artistas ganadores de esta edición, con la presencia del Concejal de Cultura del Ayuntamiento eldense José Francisco Manuel Mateos, el Presidente de la Junta Central Pedro García, la Presidenta de la Mayordomía de San Antón Liliana Capó, el Director del Museo del Calzado y Cronista Oficial de la ciudad Gabriel Segura, la Directora del Certamen Lola González, la Vice-secretaria de la Comparsa y Coordinadora del Certamen Mari Reyes Crespo, la Presidenta de las Fallas eldenses Chelo Moya, Capitanías de las Huestes Mayores e Infantiles, directivos e invitados. Abrió el acto el Presidente de la Comparsa Antonio Lizán quien tras presentar las personalidades del protocolo agradeció el apoyo de la Diputación, Ayuntamiento y Museo del Calzado por facilitar la celebración de este evento, así como a las firmas colaboradoras que con sus aportaciones económicas en la cuantía de los premios contribuyen a dar prestigio al certamen, valorando también la disposición del Ayuntamiento de Petrer, del Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante, Gráficas Azorín, Iniciativas Publicitarias y a todos cuantos aportan su importante grano de arena para que el certamen sea una realidad y haya cumplido su 36 aniversario. Cedió a continuación el Presidente la palabra al Concejal de Cultura que dio la enhorabuena a la Comparsa haciendo una valoración muy positiva del concurso por lo que supone bajo el punto de vista cultural para la ciudad. La Directora del Certamen Lola González tomó la palabra manifestando su satisfacción por el honor que supone conducir tan importante evento agradeciendo las ayudas recibidas en el montaje del mismo y a los artistas su generosa participación, felicitando a los ganadores. Después la Coordinadora del Certamen y Vice-secretaria de la Comparsa Mari Reyes Crespo, procedió a la lectura del Acta del Jurado compuesto por: Paula Pastor Andrés, Co-directora de "Galería 9" de Valencia; Catalina Bornand, Técnico del MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante); y Miguel Ángel González, Director de Galería "La Lisa" de Albacete y de la

revista "967 arte", actuando como Secretaria y en representación de la Comparsa Huestes del Cadí la propia María Reyes Crespo, informando que fueron examinadas 652 obras presentadas al concurso, de las que se seleccionaron 53 que conforman en su conjunto la exposición, quedando como finalistas un total de 7 obras a las que el jurado acordó conceder los siguientes premios:

Premio Cadí, dotado con 1.500 euros para Xile Allego Denegüeri, de Villabater (León) por la obra "Selfie en Venecia", entregó el premio el Presidente de la Comparsa Antonio Lizán.

Premio Ciudad de Elda dotado con 1.000 euros para Mari Ángeles Atauri Mezquida, de Majadahonda (Madrid) por "Luz y sombra", entregó el premio el Concejal de Cultura del Excmo. Ayuntamiento José Francisco Manuel Mateos.

Premio Libertad a Guillermo Ros Lluch, de Alboraya (Valencia) por "Horny Router", entregó el premio Lourdes Abellán de la firma Acabados Libertad.

Premio Cartonajes Salinas, dotado con 1.000 euros a Jesús Movellan Prieto, de Roda de Berá (Tarragona) por "Objeto Hip", entregó el premio Antonio Martínez en representación de la entidad patrocinadora.

Premio Galworker con 500 euros para Jesús Puente Carretero, de Sevilla por "Silencio Extretio", entregó el premio la Directora del Certamen Lola González.

Se otorgaron también dos accésits sin dotación económica para la obra "2P 24x16" de Pepe Murciego, de Madrid y para "Conexión Total" de Ronda . Bautista, de Toledo, ambos accésits fueron entregados respectivamente por las Abanderadas Infantil y Mayor, recogiendo los premios los Capitanes.

La exposición permanecerá abierta en el hall del Museo del Calzado hasta el 6 de junio en horarios de la Casa. Posteriormente la muestra se abrirá en Petrer en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural de Petrer y más tarde en el hall de la Casa de la Música del Centro de Cultura Contemporánea "Las Cigarreras" de Alicante. El acto concluyó con un aperitivo que la Comparsa ofreció a todos los asistentes.

**ENTREGA DE INSIGNIAS.**- El jueves 14 se procedió en la sede de la Comparsa a la entrega de insignias y libreto de instrucciones para fiestas con expresión de actos, horarios, orden de marcha de todos los actos, ruta verde con mapa de ubicación de cuartelillos de Huestes y la letra del pasodoble Idella, con portada ilustrada con foto de la familia Cadí en los aledaños de la Iglesia de Santa Ana, mientras que en el reverso de la portada y contraportada están las imágenes de las Capitanías Mayores e Infantiles. La insignia premiada por la Junta Directiva Cadí y diseñada por **José Manuel Martínez Monje** de la escuadra "**Kalabasaki**" representa la estrella de David enmarcada en verde sobre color plata con el logotipo de la Comparsa en negro en la parte central del pino También se repartieron para cuantos lo solicitaron, pósteres de las Fiestas de este año y programas del guion de actos editados por la Junta Central de Comparsas.

**ENTRADICA MORA.-** Después de la tradicional cena de sobaquillo que contó con una gran concurrencia que hizo preciso improvisar la instalación de mesas en el patio de la sede, al filo de la medianoche comenzó la tradicional Entradica Mora con una buena participación de comparsistas Cadíes que desfilaron acompañados por las bandas: Agrupación Musical Virgen de la Salud, y Agrupación Musical Onix de OnU, además del Grupo de Dulzaina y Percusión Huestes del Cadí. La noche no pudo finalizar mejor que con el XVIII Fiestorro Cadí en la sede hasta altas horas de la madrugada con un ambiente extraordinario. El Presidente Antonio Lizán, emitió un WhatsApp a toda la familia Cadí que participó en el Acto dando las gracias y enhorabuena a todos, por el buen hacer realizado durante el desarrollo del mismo, animando a prepararse para disfrutar de las próximas Fiestas 2015, ya muy cercanas.

**RECOGIDA DE PÓLVORA.-** Como es habitual el reparto de pólvora tuvo lugar en los campos de fútbol de la Sismat a mediodía del martes 26 de mayo. Los Cadíes recogieron los kilos necesarios que corresponden a 46 arcabuceros.

### **NUESTRA COMPARSA EN LA FIESTA 2015.-**

#### **28 de Mayo:**

**ENTRADA DE BANDAS.-** El jueves 28 de mayo comenzó la Fiesta. La sede de la Junta Central de Comparsas fue el punto de partida del primer acto festero, tras el ya tradicional brindis por la Fiesta que convoca Junta Central. Sobre las ocho menos cuarto partía la comitiva en dirección a la Plaza del Zapatero para desde allí iniciar el acto de Entrada de Bandas hasta la Plaza de la Constitución. Primero las cinco Comparsas del Bando Cristiano seguida del Bando Moro, desfilando nuestras Huestes en segundo lugar tras la Comparsa de Realistas, con el Cadí Vicente Ros López portando el estandarte a la cabeza y la banda Unión Musical Valladina de Vallada (Valencia) con 33 músicos, dirigida por Francisco Javier Durá e interpretando el pasodoble L 'Ofrena de Ramón García i Soler.

Una vez las bandas de música concentradas en la Plaza de la Constitución y tras unas palabras de salutación de la Secretaria de la Junta Central María Dolores Soler, se procedió a la imposición de corbatines conmemorativos, a las banderas de las distintas bandas de música. Primero a la banda e1dense que impuso el Presidente de la Junta Central. Nuestro Presidente Antonio Lizán hizo 10 propio con la banda oficial de Vallada. Una vez terminado el protocolo y después de abundar en la personalidad del director del pasodoble de estas fiestas, el Presidente de la Junta Central Pedro García, en ausencia de la Alcaldesa Adela Pedrosa, que no pudo estar por motivos personales, dirigió unas palabras de salutación a todos los presentes concentrados en la plaza y alrededores y por fm se iniciaron los sonos del pasodoble Idella bajo la dirección del director invitado Rafael Garrigós ante el delirio y euforia de los miles de festeros que llenaban la Plaza y alrededores, significando el arranque de la Fiesta 2015.

**RETRETA.-** Nuestra Comparsa fue la segunda en participar en el desfile con un buen número de integrantes y con la admiración que despierta siempre en los espectadores el Batallón de Farolicos.

### **29 de mayo:**

**TRASLADO DEL SANTO.-** Como es sabido correspondió el honor en las Fiestas de este año a nuestra Comparsa de llevar al Santo Patrón San Antón en todos los actos festeros. La participación de costaleros Cadíes que han trasladado al Santo ha sido de 64, además de los arcabuceros que intervinieron con las salvas de honor. El diario Información destacó la intervención Cadí en este acto: "Las mujeres de las Huestes del Cadí dieron tres vueltas al trono e hicieron bailar la imagen al final del Traslado" (sic). Sobre la una de la tarde San Antón ocupaba su lugar en el interior del templo de Santa Ana.

**DESFILE INFANTIL.-** Como siempre causaron sensación los más jóvenes de la fiesta en su delicioso, alegre y al mismo tiempo emotivo desfile. La Capitanía Cadí rayó a gran altura, y finalmente fueron necesarias dos carrozas para los más pequeños, cuya presencia garantiza el futuro de la Comparsa.

### **30 de mayo:**

**EMBAJADA MORA.-** En la Embajada Mora del sábado participaron un total de 41 arcabuceros Cadíes.

**ENTRADA CRISTIANA.-** Lo menos deseable en fiestas es la lluvia. Y ésta irrumpió justamente cuando nos encontrábamos en la sede para acompañar a la Capitanía en dirección a la salida del desfile que ya había comenzado a su hora. Las primeras gotas alcanzaron a la Comparsa de Piratas que desfilaba en cuarto lugar. Ante la intensidad progresiva de la lluvia, la Junta Central decidió suspender la Entrada justamente cuando la Comparsa de Estudiantes le correspondía su salida. Nuestro Presiente a través de WhatsApp nos informó que el desfile se retrasaba hasta nueva orden. Minutos más tarde nos confirmaba que a las 21 '30 se reiniciaba con la salida de los Estudiantes. Así pues, cuando llegó el momento nos encaminamos hacía la Plaza Castelar para, después de los Realistas, iniciar la salida, pero nada más comenzar la marcha empezó de nuevo a llover persistentemente y con cierta intensidad durante todo el recorrido hasta tal punto que a la llegada a la tribuna de autoridades, totalmente vacía por cierto, la banda Sociedad Musical La Artística de Monovar que acompaña al Batallón Alfarache y a las últimas escuadras, decidió marcharse aduciendo un riesgo de deterioro de los instrumentos a causa de la lluvia. Momentos que se vivieron con desconcierto e incertidumbre por el silencio musical que se produjo, se decidió de inmediato adelantar el Batallón y situarlo pegado a las escuadras que iban delante y poder seguir el desfile con la marcha mora que interpretaba la banda que tocaba más próxima, pudiendo así concluir la Entrada Cristiana íntegramente. Destacar, además de haber hecho frente con mucha dignidad a la inclemencia del tiempo por parte de todos los comparsistas y en especial Abanderada y Capitán que desfilaron a caballo con el riesgo de un posible resbalón. Reconocer también el mérito de gran parte de espectadores que, pese a la lluvia, permanecieron atentos y aplaudiendo desde sus respectivos asientos.

### **31 de mayo:**

**DIANA.-** Cada vez más numerosa la participación Cadí en este precioso acto que año tras año va alcanzando nuevos adeptos. Acompañados por la banda oficial Unión Musical Valladina interpretando los pasodobles dianeros "El Presidente" y "José Manuel", este último forma parte del patrimonio musical Cadí, compuesto por José Ángel Carmona en el año 1998 y estrenado por la Banda Santa Cecilia eldense en Noviembre del mismo año en un concierto de presentación celebrado en Instituto Azorín .

**OFRENDA Y MISA.-** En el Desfile Ofrenda que se inició como es tradicional en la Plaza Castelar, En la banda interpretó los pasodobles: Vicente Marín (de Aparicio y Domenech), L 'Entra (de Cristobal Mora) y Tomás Ferrús (de Godofredo Garrigues). Participó un buen número de comparsistas Cadíes, donde especialmente la mujer tuvo un protagonismo especial portando los ramos de flores de color blanco que una vez llegadas a las puertas de la Iglesia de Santa Ana, serían depositados en el almacén metálico destinado al efecto situado junto a los portones del templo. Ya en el interior de la Parroquia comenzó la Misa Festera en honor a San Antón en la que intervino la Coral de los Santos Patronos bajo la dirección de su titular Mari Carmen Segura.

**ENTRADA MORA** -Aunque las nubes no auguraban nada bueno, llegando a derramar alguna que otra gota, el tiempo fue mejorando a medida que avanzaba el desfile. El buen hacer de los comparsistas Cadíes se puso de manifiesto con una espléndida Capitanía que encabezaba la Comparsa, unas magníficas y llamativas escuadras, cabos marcialesdestacados en su cometido y un Batallón Alfarache que continúa despertando fascinación. Intervinieron 27 escuadras más el Batallón y la carroza. Participaron acompañando a la Comparsa un total de cinco bandas de música: Agrupación Musical Onix de Onil, Unión Musical Valladina 1, Unión Musical Valladina 11 de Vallada, Agrupación Musical Virgen de la Salud de Elda y A. M. Virgen de la Salud 11, que interpretaron las marchas moras seleccionadas por los Cadíes en la reunión de representantes de escuadras celebrada el pasado 26 de marzo y que fueron: Ali-Kates, Als Berebers, El Kábila, El President, Habibi, Jamalajám, Moros Españoles y Siseo.

#### **1 de junio:**

**EMBAJADA CRISTIANA.-** En este acto del lunes fueron 35 los arcabuceros Cadíes que intervinieron. Las Embajadas eldenses alcanzan año tras año una espectacularidad fastuosa y atractiva como corresponde a uno de los actos esenciales de las fiestas de Moros y Cristianos.

**FOTO DE FAMILIA.-** La Plaza "Antonio Porpetta" sirvió este año como escenario para la realización de la tradicional Foto de familia Cadí, junto al templete donde en lo alto del mismo se situó la Capitanía, Presidente y demás miembros de la directiva entre otros y a nivel de la Plaza numerosos miembros presentes de la Comparsa. Antes se había servido en la sede un buen aperitivo amenizado por la Banda oficial Valladina que ofreció un repertorio muy bien interpretado de marchas moras que causó la admiración de todos los asistentes, con aplausos para la Capitanía que con gran simpatía desfiló por el interior de la sede Cadí.

**PROCESIÓN.-** Los costaleros Cadíes tuvieron de nuevo su protagonismo a lo largo del recorrido de la Procesión, en la que junto a buena parte de la Comparsa acompañaron a San Antón, primero hasta la Iglesia de Santa Ana llegando a las puertas del templo sobre las diez menos cuarto de la noche, siguiendo después hasta su ermita, donde sobre las diez y cuarto entraba en ella, donde permanecerá hasta enero de 2016 en que volverá a salir con motivo de la Media Fiesta. Los vivos al Santo Patrón se sucedieron constantemente a lo largo de todo el recorrido y hasta la misma entrada a la ermita. Seguidamente se procedió al acompañamiento del estandarte de la Mayordomía hasta las puertas de la sede de la Junta Central donde fue depositado tras hacer el correspondiente pasillo con aplausos de despedida. Se ponía así punto final a nuestras Fiestas de Moros y Cristianos 2015.

**EXPOSICIÓN MINICUADROS.-** El viernes 5 de junio tal como estaba previsto se inauguró en Petrer en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural "Vicente Poveda" los cuadros ganadores y una selección de las obras que concurrieron al :XXXVI Certamen Internacional de Minicadros. Exposición que permanecerá abierta hasta el próximo 21 de junio. Después la muestra será exhibida en el hall del Centro de Cultura Contemporánea "Las Cigarreras" de Alicante.

**COMUNICACIÓN PRESIDENTE.-** Con fecha 5 de junio nuestro Presidente Antonio Lizán, en nombre de todo el equipo directivo de la Comparsa remite por medio de WhatsApp un escrito de agradecimiento y felicitación a todos los comparsistas por su buen hacer en las pasadas fiestas de Moros y Cristianos aludiendo a la adversidad de las condiciones meteorológicas del sábado y alabando el magnífico comportamiento de todos en el desfile de la Entrada Cristiana. Igualmente el agradecimiento se extiende a las bandas de música participantes y especialmente a las Capitanías tanto Infantil como Mayores por su magnífica labor como representantes de la Comparsa durante todos los días y en cada uno de los actos festivos.

**CENA CADÍ EN LA SEDE.-** El viernes 19 de junio se celebró en la sede Cadí una cena que el Presidente y Junta Directiva dispuso en agradecimiento a todos cuantos han colaborado con la Comparsa durante el año festivo correspondiente al ejercicio 2014/2015, reconocimiento que el propio Presidente hizo público a través de unas palabras que pronunció durante el momento del café. Un encuentro muy agradable en el acogedor marco del patio de la sede.